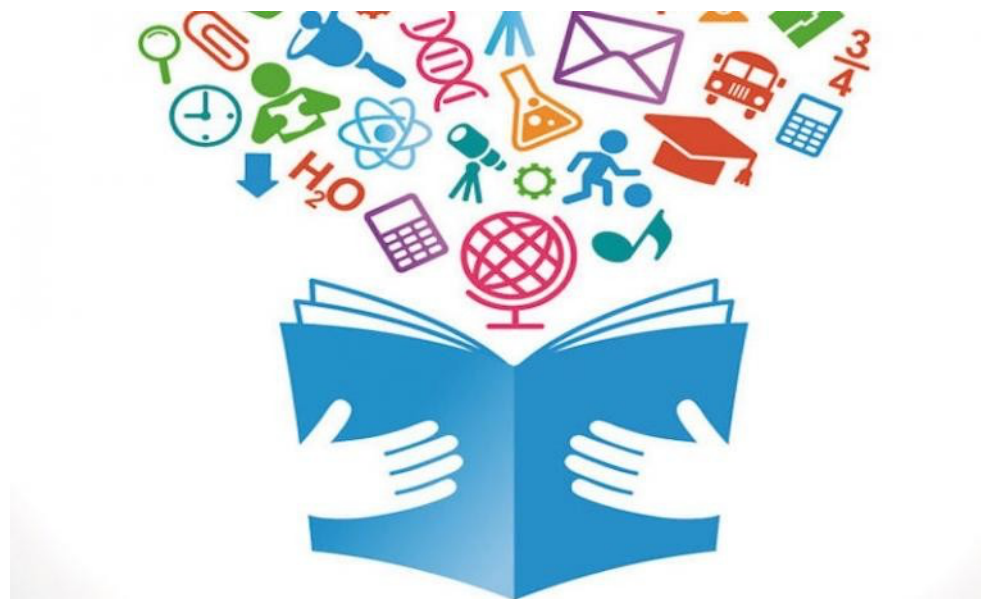


**ISTITUTO COMPRENSIVO
"SAONARA"
INDIRIZZO MUSICALE**



**CURRICOLO
*PER DISCIPLINE***

CURRICOLO DISCIPLINE SCUOLA PRIMARIA

IN BASE

DECRETO n.254 del 16 novembre 2012

LEGGE 41 DEL 6/06/2020

ORDINANZA MINISTERIALE N. 172 del 4/12/2020

ITALIANO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo
- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> ● Partecipare al dialogo educativo esprimendo il proprio pensiero in modo corretto e pertinente. ● Comprendere l'argomento e le informazioni principali di un discorso. ● Raccontare storie personali rispettando l'ordine cronologico dei fatti. ● Memorizzare poesie, filastrocche o altri contenuti. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comunicazione orale: concordanze, pause, durate, intonazione della frase. ● La funzione della frase in contesti comunicativi (affermativa, negativa, interrogativa, esclamativa). ● Organizzazione del contenuto della comunicazione orale secondo il criterio della successione temporale. ● Esperienze fatte sia personali, sia collettive, testi o libri letti. ● Tecniche di memorizzazione.
LETTURA E LESSICO	<ul style="list-style-type: none"> ● Padroneggiare la lettura strumentale. ● Leggere semplici e brevi testi mostrando di saperne cogliere il senso globale, anche con il supporto di immagini. ● Comprendere in brevi testi il significato di parole non note e usarle in modo appropriato. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Tecniche di lettura. ● Comprensione di semplici e brevi testi. ● La funzione dei segni di punteggiatura forte: punto, virgola, punto interrogativo ed esclamativo. ● Lettura e ascolto di testi mirati all'acquisizione di nuovi vocaboli. ● Attività per l'uso appropriato dei nuovi vocaboli appresi. ●

<p align="center">SCRITTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. ● Scrivere sotto dettatura e autonomamente semplici parole e frasi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● I diversi caratteri grafici e l'organizzazione grafica della pagina. ● Tecniche di scrittura: scomposizione e composizione di sillabe, parole e frasi. ● Produzione di semplici testi.
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Produrre semplici frasi che rispettino le principali convenzioni ortografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Alcune convenzioni di scrittura: <ul style="list-style-type: none"> - corrispondenza tra fonema e grafema, - digrammi-trigrammi, - raddoppiamento consonanti, - accento, - elisione, - scansione in sillabe, - principali segni di interpunzione, - famiglie di parole.

CLASSE SECONDA

<p align="center">NUCLEI TEMATICI</p>	<p align="center">OBIETTIVI di APPRENDIMENTO</p>	<p align="center">CONTENUTI</p>
<p align="center">ASCOLTO E PARLATO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Partecipare al dialogo educativo esprimendo il proprio pensiero in modo corretto e pertinente. ● Comprendere il senso globale, l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe e di testi ascoltati. ● Raccontare storie personali e/o fantastiche ed esperienze, rispettando l'ordine logico e cronologico. ● Memorizzare poesie, filastrocche o altri contenuti. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comunicazione orale: concordanze, pause, durate, intonazione della frase. ● La funzione della frase in contesti comunicativi (affermativa, negativa, interrogativa, esclamativa). ● Organizzazione del contenuto della comunicazione orale secondo il criterio della successione temporale. ● Esperienze fatte sia personali, sia collettive, testi o libri letti.

		<ul style="list-style-type: none"> ● Tecniche di memorizzazione.
<p>LETTURA E LESSICO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Padroneggiare la lettura strumentale. ● Leggere testi cogliendo l'argomento e le informazioni principali, implicite ed esplicite. ● Comprendere il significato di parole non note ricavandolo dal contesto in cui sono inserite e saperle usare in modo appropriato. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Tecniche di lettura. ● Le strutture e gli elementi linguistici di testi narrativi, descrittivi, poetici. ● Comprensione di varie tipologie testuali. ● Arricchimento lessicale: costruzione di famiglie di parole, contrari, sinonimi. ● Lettura e ascolto di testi mirati all'acquisizione di nuovi vocaboli. ● Attività per l'uso appropriato dei nuovi vocaboli appresi.
<p>SCRITTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Acquisizione dei diversi caratteri proposti. ● Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia. ● Produrre semplici testi legati a scopi concreti e a situazioni quotidiane con frasi compiute e strutturate, rispettando convenzioni ortografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Descrizioni, poesie, testi narrativi utilizzando schemi guida. ● Struttura logico-temporale di una narrazione. ● Manipolazione di semplici testi.
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere gli elementi costitutivi di una frase usando conoscenze ed abilità ortografiche e grammaticali. 	<ul style="list-style-type: none"> ● L'ordine alfabetico. ● I principali segni di punteggiatura. ● Le principali convenzioni ortografiche. ● La divisione in sillabe. ● Il verbo, i nomi, gli articoli, gli aggettivi qualificativi.

CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> ● Partecipare al dialogo educativo esprimendo il proprio pensiero in modo corretto e pertinente. ● Ascoltare vari tipi di testo, mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile. ● Raccontare storie personali o un testo letto rispettando l'ordine cronologico, la chiarezza delle informazioni e usando in modo appropriato le parole apprese. ● Memorizzare poesie e filastrocche o altri contenuti. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Le caratteristiche della comunicazione. ● Varietà dei registri linguistici in scambi comunicativi. ● Esperienze fatte sia personali, sia collettive, testi o libri letti. ● Tecniche di memorizzazione.
LETTURA E LESSICO	<ul style="list-style-type: none"> ● Padroneggiare la lettura strumentale, sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. ● Leggere testi, anche letterari, cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. ● Comprendere nei testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia utilizzando il dizionario. ● Ampliare il patrimonio lessicale e usare in modo appropriato le parole apprese. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Le strutture e gli elementi linguistici di varie tipologie testuali (a scelta tra narrativi, descrittivi, poetici...). ● I significati delle parole: sinonimi, contrari, omonimi. ● Rapporto fra morfologia della parola e significato (derivazione, alterazione) ● Utilizzo del dizionario.
	<ul style="list-style-type: none"> ● Produrre semplici testi di varie tipologie con frasi 	

SCRITTURA	compiute, strutturate e che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	<ul style="list-style-type: none"> ● Il testo descrittivo. ● I vari tipi di testo narrativo. ● Il testo poetico. ● Strategie narrative: narratore esterno ed interno, discorso diretto e indiretto.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere gli elementi costitutivi di una frase utilizzando conoscenze ed abilità grammaticali, sintattiche e i segni di interpunzione. ● Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. 	<ul style="list-style-type: none"> ● L'ordine alfabetico. ● I principali segni di punteggiatura. ● Le principali convenzioni ortografiche. ● La divisione in sillabe. ● La struttura della frase semplice: soggetto e predicato. ● Il verbo, i nomi, gli articoli, gli aggettivi qualificativi e le preposizioni.

CLASSE QUARTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> ● Partecipare in modo collaborativo nelle varie forme di interazione. ● Comprendere il tema, lo scopo e le informazioni essenziali di consegne, istruzioni, esposizioni. ● Raccontare storie personali o un testo letto rispettando l'ordine cronologico, la chiarezza delle informazioni e usando in modo appropriato le parole apprese. ● Memorizzare poesie, filastrocche o altri contenuti 	<ul style="list-style-type: none"> ● Strategie essenziali dell'ascolto finalizzato e dell'ascolto attivo. ● Processi di controllo da mettere in atto durante l'ascolto (rendersi conto di non aver capito, riconoscere una difficoltà). ● Forme più comuni di discorso parlato monologico e dialogico. ● Esperienze fatte sia personali, sia collettive,

		<p>testi o libri letti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tecniche di memorizzazione.
<p>LETTURA E LESSICO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. • Leggere testi cogliendone il senso e le caratteristiche formali. • Comprendere, utilizzare ed arricchire il patrimonio lessicale, anche mediante la consultazione del dizionario. 	<ul style="list-style-type: none"> • Varietà di forme testuali relative ai differenti generi letterari e non. • Caratteristiche strutturali, informazioni principali e secondarie nei vari tipi di testi. • Alcune figure retoriche. • Giochi grafici, fonici, semantici. • Ampliamento del patrimonio lessicale anche con la consultazione del dizionario. • Relazioni di significato tra le parole (sinonimia, omonimia, polisemia e altro).
<p>SCRITTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi sulla base di modelli dati, anche in maniera collettiva. • Rielaborare testi (riassumere, parafrasare, completare...) • Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pianificazione e organizzazione di un testo scritto secondo la struttura delle varie tipologie testuali (narrativo, poetico, descrittivo...) • Operazioni propedeutiche al riassumere. • Il discorso diretto e indiretto.
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli elementi costitutivi di una frase utilizzando conoscenze ed abilità grammaticali, sintattiche e i segni di interpunzione. 	<ul style="list-style-type: none"> • I segni di interpunzione. • Le principali convenzioni ortografiche. • Le parti variabili e invariabili del discorso. • Modi e tempi dei verbi. • Frase semplice e complessa: soggetto, predicato nominale/verbale e complementi.

CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> ● Partecipare alle varie forme di interazione comunicativa utilizzando diversi registri linguistici. ● Comprendere il tema, lo scopo e le informazioni essenziali di consegne, istruzioni, esposizioni formulando domande pertinenti. ● Raccontare storie personali o un testo letto rispettando l'ordine cronologico, la chiarezza delle informazioni e usando in modo appropriato le parole apprese. ● Memorizzare poesie, filastrocche o altri contenuti 	<ul style="list-style-type: none"> ● Processi di controllo da mettere in atto durante ● L'ascolto (rendersi conto di non avere capito, riconoscere una difficoltà). ● Pianificazione e organizzazione di contenuti. ● I registri linguistici negli scambi comunicativi. ● Esperienze fatte sia personali, sia collettive, testi o libri letti. ● Tecniche di memorizzazione.
LETTURA E LESSICO	<ul style="list-style-type: none"> ● Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. ● Usare nella lettura opportune strategie per analizzare il contenuto di testi diversi. ● Leggere testi di varie tipologie cogliendone il senso, le caratteristiche formali, l'intenzione comunicativa dell'autore. ● Comprendere, utilizzare ed arricchire il patrimonio lessicale, anche mediante la consultazione del dizionario. ● Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo 	<ul style="list-style-type: none"> ● Forme testuali relative ai differenti generi. ● Caratteristiche strutturali, sequenze, informazioni principali e secondarie, personaggi, tempi, luoghi nelle diverse tipologie testuali. ● Le principali figure retoriche. ● Ampliamento del patrimonio lessicale. ● Relazioni di significato tra le parole (sinonimia, omonimia, polisemia ...) ● Giochi linguistici (acronimi, tautogrammi, ...) ● Lingua nazionale e dialetti.

<p style="text-align: center;">SCRITTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. ● Produrre individualmente o in forma collettiva racconti scritti anche sulla base di modelli dati. ● Rielaborare testi (riassumere, parafrasare, completare...) ● Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Pianificazione e organizzazione di un testo scritto secondo la struttura delle varie tipologie testuali (narrativo, poetico, descrittivo...) ● Differenze essenziali tra testi orali e scritti. ● Strategie di scrittura adeguate al testo da produrre. ● Rielaborazione di testi.
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere gli elementi costitutivi di una frase utilizzando conoscenze ed abilità grammaticali, sintattiche e i segni di interpunzione. 	<ul style="list-style-type: none"> ● I segni di interpunzione. ● Le principali convenzioni ortografiche. ● Le parti variabili e invariabili del discorso. ● Modi e tempi dei verbi. ● Frase semplice e complessa: soggetto, predicato nominale/verbale e complementi.

STORIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
- Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
- Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
- Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
- Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI - USO DI FONTI E STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, la durata, i periodi, i cicli temporali, i mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. ● Leggere la linea del tempo. ● Conoscere il calendario e usarlo per orientarsi nel tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Successione e contemporaneità delle azioni e delle situazioni. ● Concetto di durata e misurazione delle durate delle azioni. ● Ciclicità dei fenomeni temporali e loro durata (le parti della giornata, i giorni, le settimane, i mesi, le stagioni, gli anni,..).
PRODUZIONE SCRITTA ORALE	<ul style="list-style-type: none"> ● Rappresentare graficamente le attività, i fatti vissuti e narrati. ● Riferire le conoscenze acquisite. 	

CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI - USO DI FONTI E STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e utilizzare diversi tipi di fonti per la conoscenza del proprio passato. ● Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, la durata, i periodi, i cicli temporali, i mutamenti, usando correttamente gli indicatori temporali. ● Comprendere la funzione gli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo e saperli utilizzare. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Indicatori temporali. ● Rapporti di causalità tra fatti e situazioni. ● Concetto di periodizzazione.
PRODUZIONE SCRITTA ORALE	<ul style="list-style-type: none"> ● Rappresentare graficamente le attività, i fatti vissuti e 	

	<p>narrati anche con schemi temporali.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riferire le conoscenze acquisite. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Trasformazioni di uomini, oggetti, ambienti, connesse al trascorrere del tempo. ● La funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (calendario, orologio, linea del tempo).
--	--	--

CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI - USO DI FONTI E STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> ● Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi e saperle collocare nella linea del tempo. ● Ricavare informazioni da fonti, carte storico/geografiche e strumenti di diversa natura. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Indicatori temporali. ● Ciclicità e variabilità. ● Lettura e interpretazione di fonti di vario tipo. ● Rapporti di causalità tra fatti e situazioni. ● Concetto di periodizzazione (orologio, calendario, linea temporale ...).
PRODUZIONE SCRITTA ORALE	<ul style="list-style-type: none"> ● Esporre oralmente e/o rappresentare graficamente i fatti ascoltati, letti e narrati. ● Conoscere e comprendere gli avvenimenti che hanno caratterizzato la vita della Terra e l'evoluzione dell'uomo fino al Neolitico. ● Esporre le conoscenze acquisite o rappresentate in semplici schemi temporali e/o mappe concettuali. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Trasformazioni di uomini, oggetti, ambienti, connesse al trascorrere del tempo. ● Nascita della Terra, ere geologiche, dinosauri. ● Esperienze umane nel tempo: l'uomo preistorico e la sua evoluzione.

		<ul style="list-style-type: none"> ● Aspetti di vita quotidiana nel Paleolitico. ● Aspetti di vita quotidiana nel Neolitico ● Gruppi umani preistorici, società di cacciatori - raccoglitori.
--	--	--

CLASSE QUARTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI - USO DI FONTI E STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> ● Ricavare informazioni da fonti, carte storico/geografiche e strumenti di diversa natura, utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. ● Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi e saperle collocare nella linea del tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Gli elementi che caratterizzano e differenziano le diverse civiltà. ● Le civiltà mesopotamiche. ● Le altre grandi civiltà dell'Antico e Vicino Oriente. ● La civiltà egizia.
PRODUZIONE SCRITTA ORALE	<ul style="list-style-type: none"> ● Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. ● Rielaborare gli argomenti affrontati (in testi orali, scritti, mappe concettuali e quadri storici). 	<ul style="list-style-type: none"> ● La cultura ebraica. ● Le civiltà del mare. ● Reperti e fonti di vario tipo. ● Grafici –Tabelle- Carte storiche e geo - storiche - Reperti iconografici.

CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p style="text-align: center;">ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI - USO DI FONTI E STRUMENTI CONCETTUALI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Ricavare e organizzare informazioni da fonti, carte storico/geografiche e strumenti di diversa natura, utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. ● Cogliere nessi di causa-effetto tra eventi storici. 	<ul style="list-style-type: none"> ● I popoli del mare. ● I popoli italici. ● La civiltà romana dalle origini alla crisi dell'impero.
<p style="text-align: center;">PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. ● Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. ● Elaborare in testi scritti argomenti studiati, anche usando risorse digitali. 	<ul style="list-style-type: none"> ● La nascita della religione cristiana, le sue peculiarità ed il suo sviluppo. ● Lettura e analisi di leggende relative alle civiltà studiate. ● Carte geo – storiche; linea del tempo. ● Analisi delle cause e delle conseguenze di fatti storici. ● Il contesto fisico, sociale, economico, culturale e religioso delle civiltà studiate. ● Le principali opere architettoniche del passato.

GEOGRAFIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico letterarie).
- Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)
- Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
- Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ● Muoversi e orientarsi consapevolmente nello spazio, utilizzando gli indicatori topologici. ● Individuare la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento spaziali. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Organizzatori spaziali (sopra, sotto, dietro, davanti, vicino, lontano, destra, sinistra, dentro, fuori ...). ● Elementi costitutivi dello spazio vissuto: funzioni, relazioni e rappresentazioni.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare concetti topologici e indicatori spaziali per descrivere la posizione di persone e oggetti. ● Rappresentare oggetti secondo gli indicatori spaziali. ● Rappresentare ambienti noti e coglierne le funzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Percorsi spaziali/iconici e avvio all'uso del reticolo.

CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ● Muoversi consapevolmente nello spazio, utilizzando gli indicatori topologici. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Differenza tra spazio aperto e chiuso, tra elemento fisso e mobile. ● Gli indicatori topologici: destra, sinistra, sopra, sotto.... ● I punti di riferimento.
PAESAGGIO E LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITA'	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. ● Individuare e descrivere elementi fisici, antropici del territorio circostante e la loro funzione. ● Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. ● Rappresentare graficamente attraverso il disegno oggetti e spazi da punti di vista differenti. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Descrizione e rappresentazione di semplici percorsi. ● L'uomo e le sue attività come parte dell'ambiente e della sua fruizione - tutela. ● Elementi fisici e antropici che caratterizzano i diversi paesaggi e le loro trasformazioni nel tempo. ● Esecuzione di riduzione e ingrandimenti di oggetti. ● La relatività dei diversi punti di vista e la visione dall'alto.

CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ● Orientarsi nello spazio circostante attraverso punti di riferimento e i punti cardinali. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rapporto tra realtà geografica e sua rappresentazione.
PAESAGGIO E LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITA'	<ul style="list-style-type: none"> ● Rappresentare e leggere la pianta dello spazio vissuto. ● Leggere, comprendere ed esporre le conoscenze acquisite o rappresentate in semplici schemi e/o mappe concettuali. ● Individuare e descrivere gli elementi fisici ed antropici del territorio. ● Riconoscere nel proprio ambiente le funzioni dei vari spazi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● I punti di riferimento. ● I punti cardinali. ● Concetti di mappa, pianta, carta geografica, legenda, scala, localizzazione. ● Elementi fisici e antropici che caratterizzano i diversi paesaggi e le loro trasformazioni nel tempo. ● L'uomo e le sue attività come parte dell'ambiente e della sua fruizione- tutela.

CLASSE QUARTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ● Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Concetti di spazio rappresentato, progettato, codificato: scala di riduzione, carte geografiche (fisiche, politiche, tematiche).
PAESAGGIO E LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITA'	<ul style="list-style-type: none"> ● Ricavare informazioni da fonti fotografiche e cartografiche anche con l'ausilio di strumenti digitali. ● Elaborare ed esporre oralmente e/o per iscritto, informazioni geografiche, usando il linguaggio specifico della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rappresentazione del territorio: confine, regione. ● La posizione degli elementi nello spazio: punti

	<ul style="list-style-type: none"> ● Analizzare e conoscere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i principali paesaggi italiani. 	<p>cardinali, reticolo geografico.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Rappresentazioni: tabelle e grafici. ● Interventi dell'uomo sull'ambiente e sviluppo sostenibile. ● Classificazione delle principali zone climatiche. ● Elementi fisici del territorio italiano.
--	--	--

CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ● Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ● I tre settori produttivi.
PAESAGGIO E LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITA'	<ul style="list-style-type: none"> ● Analizzare e conoscere i principali caratteri fisici, politici ed economici del territorio. ● Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti. ● Elaborare ed esporre oralmente e/o per iscritto, informazioni geografiche, usando il linguaggio specifico della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> ● L'Italia e la sua posizione nell'Europa e nel mondo. ● L'organizzazione del territorio: Stato, Regioni, Province, Comuni. ● Le regioni italiane: clima, storia, economia, statuto, confini, elementi peculiari, evoluzione nel tempo. ● Interventi dell'uomo sull'ambiente e sviluppo sostenibile. ● Parchi Nazionali e Riserve Marine. ● Il patrimonio artistico – ambientale: siti UNESCO presenti sul territorio italiano. ● Esplorazione del territorio, diretta e/o tramite Internet.

MATEMATICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
- Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici
- Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
- Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).
- Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> ● Contare in senso progressivo e regressivo. ● Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali. ● Eseguire semplici addizioni e sottrazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ● I numeri naturali nei loro aspetti ordinali e cardinali. ● Concetto di maggiore, minore, uguale. ● Concetto di decina. ● Operazioni di addizione e di sottrazione fra numeri naturali
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere, denominare e descrivere le principali figure geometriche. ● Eseguire e descrivere un percorso. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Collocazione e localizzazione di oggetti in un ambiente, avendo come riferimento se stessi, persone, oggetti. ● Osservazione ed analisi delle caratteristiche (proprietà) di oggetti piani o solidi. ● Mappe, piantine, orientamento. ● Caselle ed incroci sul piano quadrettato.
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e risolvere semplici situazioni problematiche. ● Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà. ● Leggere e rappresentare relazioni e dati con, schemi e 	<ul style="list-style-type: none"> ● Problemi con addizioni e sottrazioni. ● Riconoscimento di attributi di oggetti (grandezze) misurabili (lunghezza, superficie...). ● Confronto diretto e indiretto di grandezze. ● Introduzione al pensiero razionale (da

	tabelle.	sviluppare in maniera trasversale). Classificazione e confronto di oggetti diversi tra loro.
--	----------	---

CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> ● Contare oggetti, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di 2, 3... ● Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali avendo consapevolezza del valore posizionale. ● Eseguire semplici operazioni con i numeri naturali. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rappresentazione dei numeri naturali in base dieci: il valore posizionale delle cifre entro l'ordine delle centinaia. ● I numeri naturali nei loro aspetti ordinali e cardinali; concetto di maggiore, minore, uguale. ● Operazioni di addizione, di sottrazione e moltiplicazione fra numeri naturali. ● La divisione come ripartizione e contenenza. ● Significato del numero zero e del numero uno e loro comportamento nelle operazioni. ● Sviluppo del calcolo mentale. ● Ordine di grandezza. ● Le tabelline
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare le principali figure geometriche. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Le principali figure geometriche del piano e dello spazio. ● Collocazione di oggetti in un ambiente,

	<ul style="list-style-type: none"> ● Eseguire e descrivere un percorso 	<p>avendo come riferimento se stessi, persone, oggetti.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Mappe, piantine, orientamento. ● Caselle ed incroci sul piano quadrettato. ● Simmetria
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> ● Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà. ● Leggere e rappresentare relazioni e dati con schemi e tabelle. ● Riconoscere e risolvere semplici situazioni problematiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Linguaggio: le terminologie relative a numeri, figure e relazioni. ● La classificazione ● Approccio alla misurazione non convenzionale. ● Problemi con le quattro operazioni

CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre; confrontarli e ordinarli. ● Acquisire ed utilizzare tecniche di calcolo, orale e scritto. ● Conoscere con sicurezza le tabelline. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rappresentazione dei numeri naturali in base dieci: il valore posizionale delle cifre entro l'ordine delle migliaia. ● Moltiplicazione e divisione tra numeri naturali. ● Significato del numero zero e del numero uno e loro comportamento nelle quattro operazioni.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere, comprendere e rappresentare frazioni e numeri decimali. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Algoritmi delle quattro operazioni. ● Sviluppo del calcolo mentale. ● Avvio al concetto di frazione e di numero decimale.
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere denominare e descrivere enti o figure geometriche. ● Disegnare figure geometriche. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Le principali figure geometriche del piano e dello spazio. ● Rette incidenti, parallele, perpendicolari. ● Introduzione del concetto di angolo a partire da contesti concreti. ● Introduzione intuitiva del concetto del perimetro di figure piane.
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> ● Classificare argomentando sui criteri utilizzati. ● Avviare al linguaggio statistico e della probabilità. ● Misurare grandezze utilizzando unità di misura e strumenti. ● Comprendere situazioni problematiche e risolverle in termini matematici. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Convenzionalità della misura ● Lessico delle unità di misura convenzionali. ● Sistemi di misura. ● Elementi delle rilevazioni statistiche. ● Qualificazione delle situazioni incerte. ● Classificazioni e relazioni. ● Risolvere problemi con le 4 operazioni.

- Verbalizzazione di procedure.

CLASSE QUARTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e scrivere i numeri interi e decimali, avendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre; confrontarli e ordinarli. ● Comprendere le frazioni e operare con esse. ● Acquisire ed utilizzare tecniche di calcolo, orale e scritto, con numeri interi e decimali 	<ul style="list-style-type: none"> ● Relazioni tra numeri naturali; consolidamento delle quattro operazioni e dei relativi algoritmi di calcolo entro l'ordine delle centinaia di migliaia. ● Nozione intuitiva e legata a contesti concreti della frazione e loro rappresentazione simbolica. ● Introduzione dei numeri decimali. ● Scritture diverse dello stesso numero (frazione decimale, numero decimale). ● Ordine di grandezza e approssimazione.
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> ● Descrivere, denominare e classificare enti o figure geometriche. ● Acquisire il concetto di perimetro e determinare il perimetro delle principali figure piane. ● Conoscere le principali trasformazioni geometriche ed operare con esse 	<ul style="list-style-type: none"> ● Consolidamento del concetto di angolo. ● Analisi degli elementi significativi (lati, angoli, ...) delle principali figure geometriche piane. ● Denominazione di triangoli e quadrangoli con riferimento alle simmetrie presenti nelle figure, alla lunghezza dei lati e all'ampiezza degli angoli. ● Concetto di isoperimetria

		<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscimento di simmetrie, rotazioni, traslazioni.
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere ed usare correttamente le principali unità di misura convenzionali e stabilire rapporti di equivalenza. ● Organizzare, rappresentare e interpretare dati usando metodi logici, statistici e della probabilità. ● Comprendere situazioni problematiche e risolverle in termini matematici 	<ul style="list-style-type: none"> ● Unità di misura per lunghezze, masse, capacità, estensioni, utilizzando misure e prefissi del Sistema Internazionale di Misura. ● Qualificazione e prima quantificazione delle situazioni incerte. ● Analisi e confronto di raccolte di dati mediante gli indici di moda. ● La moneta in uso e i problemi di compravendita. ● Lessico ed espressioni matematiche relative a numeri, figure, dati, relazioni, simboli ● Algoritmi risolutivi di problemi. ● Connettivi. ● Verbalizzazione di procedure.

CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e scrivere, ordinare e confrontare i numeri interi, decimali e relativi. ● Operare con le frazioni e le percentuali. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Relazioni tra numeri naturali, consolidamento delle 4 operazioni e dei relativi algoritmi di calcolo entro l'ordine dei milioni e dei miliardi.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Acquisire ed utilizzare tecniche di calcolo, orale e scritto, con i numeri interi e decimali. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Introduzione in contesti concreti dei numeri interi relativi (positivi, nulli, negativi) e loro ordinamento sulla retta numerica. ● I numeri decimali e le frazioni. ● Scritture diverse dello stesso numero (frazione, frazione decimale, numero decimale) ● Frazioni e percentuali. ● Multipli, divisori, numeri primi; criteri di divisibilità; potenze. ● Ordine di grandezza e approssimazione.
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> ● Calcolare perimetro e area delle figure piane conosciute. ● Utilizzare le principali trasformazioni geometriche, anche sul piano cartesiano. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Figure geometriche piane ● Piano cartesiano. ● Perimetri ed aree di poligoni. ● Riconoscimento di simmetrie, rotazioni, traslazioni.
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere ed usare correttamente le principali unità di misura convenzionali e stabilire rapporti di equivalenza. ● Organizzare, rappresentare e interpretare dati usando metodi logici, statistici e della probabilità. ● Comprendere situazioni problematiche e risolverle in termini matematici 	<ul style="list-style-type: none"> ● Unità e regole del Sistema Internazionale di Misura. ● Elementi delle rilevazioni statistiche: analisi e confronto di dati mediante gli indici di moda, mediana, media aritmetica, ● Qualificazione e prima quantificazione di situazioni incerte. ● Relazioni tra oggetti e loro rappresentazioni.

- | | | |
|--|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none">● Algoritmo risolutivo di un problema.● Regole per le espressioni aritmetiche.● Verbalizzazione di procedure. |
|--|--|---|

SCIENZE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
- Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
- Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
- Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ESPLORARE, DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere e confrontare elementi della realtà circostante. • Classificare oggetti in base alle loro proprietà. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificazione e descrizione di oggetti inanimati e viventi. • Caratteristiche proprie di un oggetto e delle parti che lo compongono.
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il proprio schema corporeo • Esplorare il mondo attraverso i cinque sensi. 	<ul style="list-style-type: none"> • I primi confronti. • Identificazione di alcuni materiali (legno, plastica, metalli, vetro). • I cinque sensi e le percezioni sensoriali. • L'ambiente naturale come insieme di viventi e non viventi.

CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ESPLORARE, DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, riconoscerne funzioni e modi d'uso. • Classificare oggetti in base alle loro proprietà. • Osservare e descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana (legati ai liquidi, al cibo, all'atmosfera) riconoscendone periodicità e ciclicità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Solidi, liquidi, gas nell'esperienza di ogni giorno • L'acqua, elemento essenziale per la vita. • Varietà di forme e trasformazioni nelle piante familiari all'allievo. • Varietà di forme e comportamento negli animali
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, individuando somiglianze e differenze nei rispettivi percorsi di sviluppo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Definizione elementare di ambiente e natura in rapporto all'uomo.

CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ESPLORARE, DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare, analizzare e descrivere semplici oggetti, riconoscerne funzioni e modi d'uso. • Leggere, comprendere ed esporre le conoscenze acquisite o rappresentate in semplici schemi e/o mappe concettuali. • Osservare, conoscere e descrivere i momenti significativi dei fenomeni naturali e artificiali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le principali branche della scienza e le fasi del metodo scientifico • Caratteristiche principali dei viventi. • Struttura della materia. • Il ciclo dell'acqua e i passaggi di stato.
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, descrivere e classificare le componenti del proprio ambiente, cogliendone le relazioni con le differenti forme di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> • I cambiamenti di stato della materia. • Le piante e le loro caratteristiche. • Il comportamento animale. • Gli ecosistemi: elementi costitutivi degli ambienti (flora, fauna, suolo, fattori fisici).

CLASSE QUARTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ESPLORARE, DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare, osservare elementi naturali e artificiali descrivendoli con linguaggio scientifico. • Osservare, sperimentare, registrare, classificare semplici fenomeni. • Descrivere semplici fenomeni con linguaggio scientifico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi fisici: acqua, aria, suolo, calore. • Ecosistema e catene alimentari. • La cellula animale e vegetale. • Cambiamenti degli organismi: ciclo vitale di una pianta (la fotosintesi clorofilliana) e di un animale.
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e descrivere le diverse forme viventi con linguaggio scientifico. 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e classificare cogliendo le relazioni tra l'ambiente e le differenti forme di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> • I principali gruppi tassonomici: vertebrati e invertebrati.
--	---	---

CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ESPLORARE, DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare elementi e fenomeni con metodo scientifico: osservando, descrivendo, formulando domande e ipotesi, proponendo e realizzando semplici esperimenti. • Descrivere gli elementi e i fenomeni osservati, con linguaggio scientifico, anche facendo collegamenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le fonti energetiche rinnovabili. • Organi e apparati del corpo umano. • La struttura della Terra. • I movimenti della Terra e il sistema solare.
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e descrivere le diverse forme viventi con linguaggio scientifico. • Conoscere le strutture fondamentali dell'organismo umano e il loro funzionamento, avendo cura della propria salute. • Osservare ed interpretare le trasformazioni ambientali. 	

TECNOLOGIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.
- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- Si orienta tra le diverse tecnologie dell'informazione e della comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
- Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
IL MONDO FATTO DALL'UOMO	<ul style="list-style-type: none">● Osservare e descrivere oggetti e strumenti semplici.● Costruire semplici manufatti seguendo indicazioni date● Conoscere ed attuare le corrette procedure per la raccolta differenziata a scuola.	<ul style="list-style-type: none">● Proprietà di alcuni materiali caratteristici degli oggetti (legno, plastica, metalli, vetro...)● La raccolta differenziata. ● I principali componenti del computer: pulsante di accensione, monitor, tastiera, mouse.
STRUMENTI INFORMATICI E DI COMUNICAZIONE	<ul style="list-style-type: none">● Conoscere ed attuare le corrette procedure nell'uso delle tecnologie digitali e delle loro funzioni.	<ul style="list-style-type: none">● Applicazioni per la didattica.● Avvio all'attività di coding.

CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
IL MONDO FATTO DALL'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> ● Rilevare la relazione tra forma e funzione di oggetti di uso quotidiano ● Realizzare un semplice oggetto elencando strumenti e materiali necessari. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Il rapporto struttura – funzione di un oggetto e delle sue parti. ● I bisogni primari dell'uomo, gli oggetti, gli strumenti e le macchine che li soddisfano. ● La videografica e videoscrittura. ● Applicazioni per la didattica. ● Attività di coding.
STRUMENTI INFORMATICI E DI COMUNICAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere ed attuare le corrette procedure nell'uso delle tecnologie digitali e delle loro funzioni. 	

CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
IL MONDO FATTO DALL'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e confrontare oggetti, strumenti e materiali. ● Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. ● Realizzare un elaborato/prodotto con diversi materiali, seguendo le procedure date. ● Conoscere ed attuare le corrette procedure per la raccolta differenziata. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Caratteristiche di oggetti, strumenti, materiali. ● La raccolta differenziata, riutilizzo e riciclaggio.

STRUMENTI INFORMATICI E DI COMUNICAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> ● Seguire corrette procedure per utilizzare diversi programmi e funzioni del computer. ● Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Il computer. ● La videoscrittura e la videografica. ● Attività di coding.
---	--	---

CLASSE QUARTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
IL MONDO FATTO DALL'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> ● Classificare oggetti e/o strumenti e/o macchine in base alle loro funzioni primarie. ● Realizzare un elaborato/prodotto con diversi materiali. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Macchine e apparecchi. ● Fondamentali principi di sicurezza nell'uso di oggetti, strumenti e materiali.
STRUMENTI INFORMATICI E DI COMUNICAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> ● Seguire corrette procedure per utilizzare diversi programmi e funzioni del computer. ● Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● La piattaforma digitale utilizzata nell'istituto ● Le applicazioni didattiche. ● Attività di coding. ● Avvio alla navigazione in Internet.

CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
IL MONDO FATTO DALL'UOMO	<ul style="list-style-type: none">● Comprendere il funzionamento di vari oggetti tecnologici, strumenti e macchine.● Progettare la fabbricazione di semplici oggetti valutando gli strumenti e i materiali necessari.	<ul style="list-style-type: none">● I bisogni dell'uomo e i manufatti, gli oggetti, gli strumenti e le macchine che li soddisfano.
STRUMENTI INFORMATICI E DI COMUNICAZIONE	<ul style="list-style-type: none">● Seguire corrette procedure per utilizzare diversi programmi e funzioni del computer.● Utilizzare strumenti tecnologici per il disegno tecnico.● Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	<ul style="list-style-type: none">● La piattaforma digitale utilizzata nell'istituto.● Le applicazioni didattiche.● Attività di coding.● Avvio alla navigazione in Internet

INGLESE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- Individua alcuni elementi culturali e usi del paese straniero.

CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none">• Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni e semplici frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente.	<ul style="list-style-type: none">• Formule di saluto e di presentazione. Hello, Bye-bye, Goodbye, Hi, Good morning What's your name? My name's... I'm... This is...
PARLATO	<ul style="list-style-type: none">• Interagire con un compagno mediante espressioni memorizzate.	<ul style="list-style-type: none">• Espressioni linguistiche correlate alla vita di classe. Open, listen, look, point, repeat, say, colour, sing, play.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none">• Leggere e comprendere semplici parole.	<ul style="list-style-type: none">• Lessico relativo a colori, a numeri (1- 10), a oggetti di uso comune ... e principali aspetti culturali.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none">• Scrivere parole di uso quotidiano.	<ul style="list-style-type: none">• Strutture linguistiche specifiche e caratterizzanti la lingua inglese.

CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente 	<ul style="list-style-type: none"> ● Lettere dell'alfabeto. Approfondimento lessicale delle vocali. ● Espressioni utili per semplici interazioni. ● Suoni della L2. Approfondimento fonetico delle vocali. ● Lessico e strutture relativi agli ambiti lessicali affrontati. Numbers, family, clothes, animals, food and drinks... ● Festività
PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> ● Produrre frasi significative riferite a situazioni note. ● Interagire con un compagno, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. 	
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e comprendere brevi messaggi accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. 	
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> ● Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano. 	

CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a se stessi, ai compagni, alla famiglia. ● Rilevare diversità e curiosità culturali. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Lettere dell'alfabeto. Approfondimento lessicale delle lettere. ● Suoni della L2. Approfondimento fonetico delle lettere.
PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> ● Interagire con gli altri per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte. ● Rilevare diversità e curiosità culturali. 	

LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere brevi messaggi, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. • Rilevare diversità e curiosità culturali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Espressioni utili per semplici interazioni (chiedere e dare qualcosa, comprendere domande e istruzioni). Can I have..., how much is it, how old are you, where are you from... • Ambiti lessicali presi in esame. Numbers, furniture, sports... • Codifica e decodifica di semplici messaggi. Pixel, coding... • Feste e tradizioni delle civiltà anglofone.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano, attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo. • Rilevare diversità e curiosità culturali. 	

CLASSE QUARTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente. • Rilevare diversità e curiosità cultural 	<ul style="list-style-type: none"> • Funzioni per: salutare, congedarsi, ringraziare, chiedere e rispondere. • Espressioni utili per semplici interazioni quotidiane. What's the date today, what time is it, are you sad?... • Lessico relativo agli ambiti presi in esame. The time (ordinal numbers, dates, days of the week, months...), meals, school subjects, TV programmes...
PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. • Interagire in modo comprensibile con gli altri, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione • Rilevare diversità e curiosità culturali. 	
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. • Rilevare diversità e curiosità culturali 	
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi. 	

	<ul style="list-style-type: none"> ● Rilevare diversità e curiosità culturali. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Analizzare esempi e situazioni specifiche per ipotizzare e verificare regole linguistiche. ● Principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali dei paesi anglofoni.
--	---	---

CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere brevi dialoghi, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. ● Rilevare diversità e curiosità culturali. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Funzioni per chiedere e dire l'ora e la data, descrivere ed individuare persone, luoghi, oggetti, dire e chiedere ciò che piace non piace e dare informazioni personali.
PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> ● Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi conosciute. ● Interagire in modo comprensibile con gli altri utilizzando espressioni adatte alla situazione. ● Rilevare diversità e curiosità culturali. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Lessico relativo agli ambiti presi in esame: jobs and countries, wild animals, shops and money, transport and directions...
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e comprendere brevi testi, cogliendone il significato. ● Rilevare diversità e curiosità culturali 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riflessioni sulla lingua: verbi di uso comune al "simple present" e al "present continuous" (actions), aggettivi e pronomi possessivi, qualificativi, interrogativi...
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> ● Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o per dare notizie. ● Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. ● Rilevare diversità e curiosità culturali. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Civiltà: principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali dei paesi anglofoni.

ARTE E IMMAGINE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)
- Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
- Conosce i principali beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
OSSERVARE IMMAGINI E OPERE D'ARTE, ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none">• Elaborare creativamente produzioni iconografiche.• Rappresentare e comunicare la realtà percepita.• Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici.• Osservare, esplorare, descrivere immagini e realizzare disegni ad esse ispirati.	<ul style="list-style-type: none">• Illustrazione di esperienze, filastrocche, storie ascoltate o inventate con immagini e colori.• Potenzialità espressive di alcuni tipi di materiali. • I colori primari.• Relazioni spaziali (vicinanza - sopra - sotto - destra - sinistra - dentro - fuori); rapporto verticale- orizzontale.• Il segno, la linea, il colore e lo spazio.• Descrizione elementare di un'immagine.

CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
OSSERVARE IMMAGINI E OPERE D'ARTE, ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. • Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici. • Osservare e descrivere gli elementi formali di immagini e oggetti presenti nell'ambiente. • Riconoscere in un'immagine gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo. (linee, colori, forme). 	<ul style="list-style-type: none"> • Illustrazione di esperienze, filastrocche, storie ascoltate o inventate con immagini e colori. • Elementi di base della comunicazione iconica. • Tecniche pittoriche e manipolative. • Produzione di semplici manufatti, anche in occasione di alcune ricorrenze. • Le principali caratteristiche di una semplice opera d'arte.

CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
OSSERVARE IMMAGINI E OPERE D'ARTE, ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. • Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi di base della comunicazione iconica. • Tecniche pittoriche e manipolative.

	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere in un'immagine i principali elementi del linguaggio visivo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produzione di semplici manufatti, anche in occasione di alcune ricorrenze. • L'opera d'arte: emozioni e riflessioni. • Visite guidate a mostre e a siti di interesse culturale, anche del territorio.
--	---	---

CLASSE QUARTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
OSSERVARE IMMAGINI E OPERE D'ARTE, ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni. • Rappresentare e comunicare la realtà percepita con strumenti e tecniche diverse. • Individuare, in un testo visivo, gli elementi del linguaggio (linee, colore, ritmi...). 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi di base della comunicazione iconica. • Tecniche pittoriche e manipolative. • Accostamenti cromatici: classificazione dei colori in caldi, freddi e neutri. • Lettura di opere d'arte e immagini di vario tipo. • Rielaborazione personale di elementi tratti da opere artistiche analizzate. • Visite guidate a mostre e a siti di interesse culturale, anche del territorio.

CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
OSSERVARE IMMAGINI E OPERE D'ARTE, ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none">• Elaborare produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; trasformare immagini e materiali.• Rappresentare e comunicare la realtà percepita con strumenti e tecniche diverse.• Osservare opere d'arte e riconoscere alcuni elementi tecnici e/o espressivi.• Individuare, in un testo visivo, gli elementi del linguaggio (linee, colore, ritmi...)	<ul style="list-style-type: none">• Elementi del linguaggio visivo: il colore, la superficie, lo spazio, la luce, l'ombra.• I significati simbolici, espressivi, comunicativi di opere d'arte.• Osservazione, lettura e descrizione di immagini e opere d'arte in modo per lo più guidato.• Rielaborazione personale di elementi tratti da opere artistiche analizzate.• Visite guidate a mostre e a siti di interesse culturale, anche del territorio.

EDUCAZIONE FISICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico - musicali e coreutiche.
- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di *gioco - sport* anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
- Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.
- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p align="center">IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO- ESPRESSIVA E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e rappresentarle graficamente. ● Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre, saltare, lanciare, afferrare...) ● Creare semplici sequenze di movimento anche utilizzando basi ritmiche o musicali. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Le varie parti del corpo. ● Il corpo per comunicare, esprimere sensazioni personali ed emozioni. ● Esercizi e movimenti per sviluppare la lateralizzazione e la coordinazione motoria. ● Il linguaggio gestuale.
<p align="center">IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Organizzare e realizzare giochi singoli e di squadra, rispettandone le regole. ● Conoscere ed utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Giochi a coppie o a squadre rispettando le regole.

CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO- ESPRESSIVA E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none">• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre, saltare, lanciare, afferrare ...)• Creare semplici sequenze di movimento anche utilizzando basi ritmiche o musicali.• Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	<ul style="list-style-type: none">• Il corpo e le funzioni senso-percettive.• Giochi ed esercitazioni sulla conoscenza ed espressività corporea.• Esercizi a circuito e percorsi sugli schemi motori di base in relazione a spazio e tempo.• Giochi a coppie o a squadre rispettando le regole.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none">• Organizzare e realizzare giochi singoli e di squadra, rispettandone le regole.• Conoscere ed utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi.	

CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO- ESPRESSIVA E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre, saltare, afferrare, lanciare ...) rispettando le coordinate spazio-temporali. ● Utilizzare in forma originale modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e di danza. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Il corpo, le modalità espressive e le funzioni senso-percettive. ● Esercizi a circuito e percorsi, sotto forma di gioco, sugli schemi motori di base. ● Giochi collettivi e/o gare per sviluppare la collaborazione reciproca e il rispetto degli altri e delle regole.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> ● Partecipare ad attività di gioco-sport, organizzate anche in forma di gara, rispettandone le regole e collaborando con gli altri. ● Conoscere ed utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Uso appropriato di attrezzi e spazi in attività ludico-motorie.

CLASSE QUARTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO- ESPRESSIVA E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> ● Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio, in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. ● Utilizzare il linguaggio corporeo per esprimere stati d'animo attraverso gesti e mimica, anche associando la musica al movimento. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Consolidamento degli schemi motori e posturali nello spazio. ● Esercizi a circuito e percorsi, sotto forma di gioco, sugli schemi motori di base. ● Esperienze di gioco-sport come orientamento alla pratica sportiva.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E	<ul style="list-style-type: none"> ● Partecipare ad attività di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. 	

<p>IL FAIR PLAY</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Rispettare le regole nella competizione sportiva, accettando la sconfitta con equilibrio. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Giochi collettivi e/o gare per sviluppare la collaborazione reciproca e il rispetto degli altri e delle regole. ● Uso adeguato e corretto degli attrezzi.
----------------------------	---	--

CLASSE QUINTA

<p>NUCLEI TEMATICI</p>	<p>OBIETTIVI di APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI</p>
<p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO- ESPRESSIVA E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio, in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. ● Utilizzare il linguaggio corporeo per esprimere stati d'animo attraverso gesti e mimica, anche associando la musica al movimento. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Affinamento delle capacità coordinative generali e speciali. ● Esercizi a circuito e percorsi sugli schemi motori di base. ● Il corpo e le funzioni senso-percettive.
<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Partecipare ad attività di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. ● Rispettare le regole nella competizione sportiva, accettando la sconfitta con equilibrio. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Sequenze motorie inerenti alcune tecniche sportive specifiche. ● Esperienze di gioco-sport come orientamento alla pratica sportiva. ● Giochi collettivi e/o gare per sviluppare la collaborazione reciproca e il rispetto degli altri e delle regole. ● Uso adeguato e corretto degli attrezzi.

MUSICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
- Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.
- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.
- Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.
- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI	<ul style="list-style-type: none">• Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali e/o combinazioni ritmiche.• Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali.	<ul style="list-style-type: none">• La sonorità di ambienti e oggetti naturali ed artificiali.• Tipologie di espressioni vocali (parlato, declamato, cantato, recitato,...).• Giochi vocali, ritmici e sonorità del corpo.• Materiali sonori e musiche semplici per attività espressive e motorie.• Brani musicali di diversa tipologia.• Strumentario didattico e/o oggetti di uso comune.

CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare voci e strumenti in modo creativo. ● Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali e/o combinazioni ritmiche. ● Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori attraverso sistemi simbolici, convenzionali e non. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Strumentario didattico e/o oggetti di uso comune. ● Brani musicali di differenti repertori. ● Movimenti corporei liberi e guidati su canzoni e brani musicali. ● Giochi vocali, ritmici e sonorità del corpo. ● La sonorità di ambienti e oggetti naturali ed artificiali.

CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare voci e strumenti in modo creativo e consapevole. ● Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali e/o combinazioni ritmiche. ● Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi del linguaggio musicale anche in un semplice brano ascoltato. ● Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Brani musicali di differenti repertori. ● I parametri del suono: timbro, altezza, durata, intensità. ● Strumenti e oggetti sonori fatti con materiale di recupero. ● Giochi vocali, ritmici e sonorità del corpo. ● Strumentario didattico e/o oggetti di uso comune.

CLASSE QUARTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare voci e strumenti in modo creativo e consapevole. ● Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali e/o combinazioni ritmiche. ● Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi del linguaggio musicale di vario genere e provenienza. ● Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Elementi di base del suono (intensità, durata, altezza, timbro). ● Le reazioni emotive correlate agli stimoli sonori. ● Sistemi di notazione convenzionali e non. ● Componenti antropologiche della musica (contesti e funzioni). ● Esperienze vocali, ritmiche e sonore. ● Classificazione degli strumenti musicali.

CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare voci, strumenti e corpo in modo creativo e consapevole. ● Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali e/o combinazioni ritmiche. ● Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi del linguaggio musicale di vario genere e provenienza. ● Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Elementi di base del codice musicale (ritmo, melodia, timbro). ● Esperienze vocali, ritmiche e sonore. ● Sistema di notazione convenzionale. ● Classificazione degli strumenti musicali. ● Canti, musiche, danze di vario genere appartenenti al repertorio popolare o provenienti da culture differenti.

RELIGIONE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.
- Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.
- Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none">• Scoprire che Dio è creatore e Padre. • Conoscere Gesù di Nazareth.	<ul style="list-style-type: none">• Scoprire il mondo come realtà meravigliosa e riconoscere nella bellezza della natura le tracce di Dio.• Comprendere che per i Cristiani il mondo è dono di Dio, Creatore della vita e Padre degli uomini.• Scoprire l'ambiente in cui Gesù è vissuto da bambino, attraverso un confronto tra la vita quotidiana nella Palestina antica ed il proprio vissuto.

		<ul style="list-style-type: none"> • Percepire l'universalità del messaggio di Gesù, "buono" per tutti gli uomini.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere il racconto della creazione nel Genesi. • Alcuni episodi chiave dei racconti evangelici sulla vita di Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare, comprendere, ricordare il brano biblico riguardante la creazione. • Ascoltare, comprendere, ricordare brevi brani del Vangelo riguardanti il Natale, Gesù di Nazareth e il suo annuncio (alcune parabole e alcuni miracoli), la Pasqua.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere alcuni segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente e nelle tradizioni popolari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le caratteristiche della festa del Natale cristiano nell'ambiente e dei suoi simboli religiosi. • Conoscere gli avvenimenti legati alla nascita di Gesù narrati nei Vangeli. • Scoprire gli elementi simbolici che caratterizzano nell'ambiente la festa della Pasqua. • Conoscere gli episodi più significativi della Pasqua vissuta da Gesù.
VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere l'importanza dell'amore e del perdono nel rapporto con gli altri, sull'esempio di Gesù 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere attraverso personali esperienze gli ambienti, le persone, le regole del vivere insieme. • Riconoscere la chiesa come luogo di incontro degli amici di Gesù.

CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> ● Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo ● Conoscere Gesù di Nazareth come maestro di amore e perdono. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere, attraverso i brani della Genesi, la storia della Creazione del mondo e l'alleanza stabilita con Noè. ● Riconoscere che per i Cristiani la Creazione è opera di Dio affidata alla responsabilità dell'uomo. ● Conoscere alcuni episodi della vita pubblica di Gesù e individuare nelle parabole e nei miracoli la specificità della missione d'amore di Gesù: far conoscere il Padre e insegnare a vivere da fratelli nell'amore e nel perdono.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare, leggere, riferire alcune pagine evangeliche riguardanti il Natale, l'arrivo dei Magi, la vita pubblica di Gesù la Pasqua. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere alcuni brani evangelici della Natività e dell'Epifania. ● Conoscere alcune parabole e alcuni miracoli della vita pubblica di Gesù. ● Conoscere alcuni racconti evangelici riguardanti gli ultimi giorni della vita terrena di Gesù e della Pasqua. ● Conoscere negli Atti degli Apostoli l'episodio della Pentecoste come l'inizio della vita della Chiesa nello Spirito e nella memoria di Gesù morto e risorto.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere il significato di alcuni segni cristiani del Natale, dell'Epifania e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Scoprire e riconoscere alcuni segni delle festività del Natale e della Pasqua e in essi vedere il

		<p>messaggio di Gesù come dono di amore di Dio per la salvezza dell'umanità.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Approfondire gli avvenimenti legati alla nascita di Gesù (annunciazione e visita dei Magi).
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare la Chiesa come comunità di cristiani e la sua missione di pace e amore nel mondo sull'esempio di Gesù 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere la festa della Pentecoste e scoprire le origini della Chiesa, comunità di credenti. ● Riconoscere i valori di pace e di perdono che animano e seguono i Cristiani. ● Conoscere il sacramento del Battesimo e scoprirne il significato cristiano di appartenenza alla comunità cristiana. ● Distinguere la chiesa come edificio dalla Chiesa come comunità di persone che credono in Gesù e ne seguono l'esempio di vita.

CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere il racconto biblico sull'origine del mondo e dell'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere attraverso i racconti biblici delle origini, che il mondo è opera di Dio affidato alla responsabilità dell'uomo. ● Cogliere il significato della Creazione individuando nell'uomo il centro e il vertice del creato. ● Leggere, comprendere, confrontare alcune profezie e alcuni passi del Vangelo riguardanti la nascita e la figura di Gesù.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere Gesù come il Messia annunciato dai Profeti. ● Conoscere l'Antica Alleanza con il popolo ebraico attraverso le vicende della vita dei singoli Patriarchi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere nelle vicende della vita di uomini normali come i Patriarchi la "chiamata" di Dio, la sua elezione verso una storia e un'Alleanza che ha per fine la pace e la felicità dell'uomo.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere l'origine, la struttura e la composizione della Bibbia. ● Conoscere le vicende fondamentali e le figure principali del popolo ebraico 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere l'origine della Bibbia come testo sacro e ispirato. ● Conoscere la sua suddivisione in A.T. e N.T. dei testi biblici. ● Riconoscere la tipologia mitica di alcuni brani veterotestamentari. ● Conoscere alcune vicende e personaggi fondamentali della storia e della religione ebraica, attraverso alcuni brani del Genesi e dell'Esodo. ● Conoscere e comprendere alcune figure retoriche e simboliche nei racconti biblici e saperle contestualizzare nelle tradizioni arcaiche del tempo. ● Conoscere l'origine della Pasqua ebraica e saperla confrontare con la Pasqua cristiana.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere il significato e i gesti del Natale di Gesù come realizzazione delle attese di pace e di amore per tutta l'umanità. ● Riconoscere alcuni gesti e riti della Pasqua ebraica e confrontarli con quelli della Pasqua cristiana 	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare, leggere, comprendere alcuni testi biblici e riconoscere il linguaggio simbolico di alcuni episodi. ● Conoscere i Dieci Comandamenti e l'Alleanza eterna con Dio in Gesù di Nazareth e il comandamento dell'amore al nemico.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere le origini del senso religioso dell'umanità. ● Riconoscere nell'Antica Alleanza il fine di regolare la vita degli uomini perché vivano in pace; comprendere la novità dell'annuncio di Gesù, il Messia. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e comprendere alcune domande e risposte sul senso e sull'origine della vita nel mondo (miti e Gn 1) ; confrontarle con le ipotesi scientifiche.

		<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere il significato del patto di Alleanza antico più volte stipulato tra Dio e gli uomini. ● Conoscere i Dieci Comandamenti come guida e aiuto per la convivenza civile. ● Riconoscere nell'amore di Gesù la novità della Pasqua cristiana rispetto alla Pasqua ebraica. ● Riconoscere nella vita e nel sacrificio di Gesù il fondamento della Nuova ed eterna Alleanza, basato sull'amore che perdona il nemico e dona la vita, unica regola della vita dei cristiani e della Chiesa.
--	--	--

CLASSE QUARTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> ● Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il Regno di Dio con parole e azioni. ● Conoscere le origini del Cristianesimo. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e comprendere la missione di Gesù attraverso i racconti evangelici di miracoli e parabole. ● Conoscere i fatti e i personaggi che hanno permesso la diffusione del Vangelo e la nascita delle prime comunità cristiane. ● Le figure dei martiri quali testimoni della fede in Cristo. ● La nascita del monachesimo.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> ● Ricostruire il contesto storico, sociale, politico e religioso della vita di Gesù attraverso i Vangeli. ● Conoscere l'origine e lo sviluppo delle persecuzioni dei primi Cristiani. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere l'origine e gli autori delle fonti sulla figura di Gesù di Nazareth: i Vangeli. ● Ascoltare, leggere, comprendere brani selezionati dei Vangeli (la nascita, le parabole, i miracoli, la Pasqua)

		<p>e comprenderne il messaggio, gli elementi fondamentali e la struttura.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere il brano degli Atti degli Apostoli sulla Pentecoste e la nascita della Chiesa. ● Conoscere alcuni passi dei primi martiri della Chiesa perseguitata.
<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere il senso religioso e i riti del Natale e della Pasqua cristiana, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. ● Individuare significative espressioni di arte paleocristiana e cristiana. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere brani evangelici, riti e simboli delle celebrazioni pasquali della Settimana Santa. ● Conoscere l'origine e la continuità dell'eucarestia dei primi cristiani con l'eucarestia celebrata nella messa oggi. ● Conoscere il significato del Battesimo e confronto tra il Battesimo degli adulti delle prime comunità e il Battesimo di oggi donato ai bambini. ● Scoprire e riconoscere alcuni segni e simboli iconografici della tradizione cristiana, come i simboli paleocristiani (in particolare il pesce) e dell'acrostico INRI. ● Conoscere la tecnica e l'arte della miniatura al tempo del monachesimo e l'opera dei monaci amanuensi come espressione artistica e salvaguardia culturale sia di testi religiosi che laici, fondamentali della cultura classica e scientifica.
<p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere il valore degli insegnamenti di Gesù nella vita dei primi cristiani e dei martiri della Chiesa. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper riconoscere il valore della vita donata da Gesù e il significato del martirio cristiano. ● Riconoscere il Battesimo come il sacramento di iniziazione cristiana e di appartenenza alla Chiesa, come comunità di persone che segue l'insegnamento e l'esempio di Cristo. ● Identificare la necessità del rispetto delle istituzioni, dell'accoglienza, del perdono e della pace nella convivenza civile.

CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo negli avvenimenti, nelle persone nel corso della sua storia. ● Descrivere i principali contenuti del credo cattolico. ● Conoscere le origini, lo sviluppo delle grandi religioni 	<ul style="list-style-type: none"> ● Approfondire alcune caratteristiche della chiesa attraverso le quattro note del credo. ● Conoscere, attraverso l'utilizzo di fonti varie, dei segni dell'ambiente, della cultura, la presenza della chiesa nella storia.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> ● Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere nella Bibbia, libro sacro per Ebrei e Cristiani, un documento fondamentale della cultura occidentale, distinguendola da altre tipologie di testi, tra cui quelli delle altre religioni.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere l'esistenza di varie espressioni di preghiera e di meditazione, anche in linguaggi del corpo diversi da quelli cristiani e saper coglierne il valore. ● Coglie il valore specifico dei Sacramenti e si interroga sul significato che essi hanno nella vita dei Cristiani. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere le varie espressioni di preghiera e di ascesi, contestualizzandole in un ambiente geografico e sociale diverso dal proprio, rispettandone il significato di apertura alla trascendenza. ● Riconoscere i principali luoghi di preghiera delle principali religioni. ● Rendersi conto che la Pasqua di Gesù e il sacramento dell'eucarestia sono il centro della fede cristiana e la chiave interpretativa di tutto il Vangelo, su cui si fonda la nuova Alleanza tra Dio e l'uomo. ● Comprendere l'origine dei sette Sacramenti cattolici come sigilli e aiuto nella crescita e maturazione dei Cristiani. ● Saper identificare un'icona secondo la tecnica e i canoni (tempera su legno, uso dei colori e loro significato, le forme geometriche sottese, l'uso dell'oro).

	<ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere il linguaggio iconografico delle icone cristiane. ● Riconoscere nello sviluppo dei diversi stili architettonici delle chiese, il riflesso della fede nel contesto storico. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere i diversi stili architettonici delle chiese cattoliche come espressioni d'arte che rispecchiano motivazioni religiose e contesti storici specifici. ● Scoprire la ciclicità delle feste religiose cristiane sulla base dell'anno liturgico.
<p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere l'importanza del cammino ecumenico e del dialogo interreligioso. ● Identificare gli insegnamenti delle principali religioni nella loro funzione di servizio al bene personale e sociale. ● Conoscere l'esempio di vita di alcune figure di Santità come modelli di ispirazione per progetti di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Scoprire l'ecumenismo religioso. ● Scoprire il dialogo come strumento di conoscenza e di convivenza pacifica nel contesto del pluralismo religioso odierno. ● Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo. ● Scoprire l'operato di persone che hanno vissuto o vivono in modo significativo i valori morali universali ispirati dal Vangelo (vita e operato di alcune figure di Santità).

EDUCAZIONE CIVICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- L'alunna/o contribuisce all'elaborazione e alla sperimentazione di regole più adeguate per sé e per gli altri nella vita della classe, della scuola e dei gruppi a cui partecipa.
- Riconosce ruoli e funzioni diversi nella scuola, stabilendo le corrette relazioni con gli insegnanti, con gli operatori scolastici e tra compagni.
- Rispetta la segnaletica stradale, con particolare attenzione a quella relativa al pedone.
- Riconosce in fatti e situazioni il mancato o il pieno rispetto dei principi e delle regole relative alla tutela dell'ambiente.
- Riconosce e comprende i corretti stili di vita che garantiscono il diritto alla salute e alla sicurezza alimentare.
- Conosce gli obiettivi dell'Agenda 2030 dell'ONU da perseguire per la salvaguardia della convivenza e dello sviluppo sostenibile.
- Prende consapevolezza dei comportamenti positivi e dei rischi connessi all'utilizzo dei dispositivi tecnologici.

CLASSE PRIMA

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
COSTITUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le regole condivise in classe e nella scuola; ascoltare le opinioni degli altri; aiutare gli altri; collaborare con gli altri • Rivolgersi ai compagni e agli adulti con formule e gesti di buone maniere. • Conoscere e praticare comportamenti corretti in qualità di pedone. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il cerchio dei nomi. • Accoglienza: attività di lettura e comprensione dei testi scelti; rielaborazione – riflessione sui testi. • Inclusione e diversità: letture e riflessioni sui temi. • Settimana della gentilezza. • La solidarietà. • Le emozioni: percorso. • Empatia e multiculturalità: attività proposta da Telefono Azzurro – da confermare. • Le regole del pedone.

		<ul style="list-style-type: none"> • Prova di evacuazione: il comportamento da tenere durante la prova per lo sviluppo di un atteggiamento consapevole
SVILUPPO SOSTENIBILE	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le regole che tutelano l'ambiente naturale. • Conoscere gli stili di vita ed alimentari che tutelano la salute. • Conoscere e cogliere l'importanza dell'Agenda 2030 dell'ONU. 	<ul style="list-style-type: none"> • La raccolta differenziata: brainstorming. • Il rispetto della natura: visione di filmati e letture di testi sulla raccolta differenziata e sul rispetto della natura. • I materiali di riciclo: creazione di elaborati con materiali di riciclo. • Agenda 2030: giornate internazionali, nazionali e territoriali legate all'ambiente. • Giornata dell'albero. • Giornata del risparmio energetico (M'illumino di meno). • Giornate dell'acqua. • Giornata della terra. • Progetto frutta e latte nelle scuole.
CITTADINANZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il computer e software didattici per attività, giochi didattici con la guida e le istruzioni dell'insegnante. 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi didattici al computer: utilizzo del display. • Pixel Art e linguaggio di programmazione. • Bee-bot: attività di coding.

CLASSE SECONDA

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
COSTITUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare consapevolmente le regole concordate del convivere; collaborare con i compagni; risolvere i litigi con il dialogo. • Conoscere e cogliere l'importanza della Convenzione internazionale dei diritti dell'infanzia; cogliere l'importanza di alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana. • Mettere in atto comportamenti responsabili quale utente della strada. 	<ul style="list-style-type: none"> • “So star bene insieme agli altri a scuola e nel mondo”: rispetto consapevole delle regole del convivere concordate a scuola (educazione all'ascolto e al parlare insieme). • Settimana della gentilezza. • Progetto Amico Libro: attività di lettura mirate e uscite periodiche alla biblioteca comunale (Le regole da rispettare in un ambiente pubblico). • Empatia ed inclusione: attività proposta da Telefono Azzurro – da confermare. • Progetto ed. stradale: attività in classe sul comportamento del pedone e uscita nel territorio con il vigile. • Prova di evacuazione: il comportamento da tenere durante la prova per lo sviluppo di un atteggiamento consapevole
SVILUPPO SOSTENIBILE	<ul style="list-style-type: none"> • Prendere gradualmente coscienza che le risorse del pianeta Terra sono preziose e vanno utilizzate con responsabilità; assumere comportamenti di rispetto e di tutela di beni pubblici e ambientali. • Conoscere e cogliere l'importanza dell'Agenda 2030 dell'ONU. • Conoscere gli stili di vita ed alimentari che tutelano la salute. 	<ul style="list-style-type: none"> • Progetto ambiente: le buone pratiche della raccolta differenziata e i comportamenti di rispetto e tutela di beni pubblici e ambientali (Visita a un vivaio del territorio). • Progetto Orto: Attività laboratoriali con piante e animali nel giardino della scuola. • Progetto Despar: Percorso per scoprire la stagionalità e capire l'importanza di mangiare verdura e frutta (Spettacolo teatrale) • Giornata dell'albero. • Giornata del risparmio energetico (M'illumino di meno). • Giornate dell'acqua. • Giornata della terra. • Progetto frutta e latte nelle scuole.

<p style="text-align: center;">CITTADINANZA DIGITALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il computer e software didattici per attività, giochi didattici con la guida e le istruzioni dell'insegnante. • Conoscere ed utilizzare gli strumenti tecnologici in uso in ambito scolastico rispettandone i regolamenti; conoscere i rischi collegati ad un uso scorretto del web. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli strumenti digitali per comunicare (DAD, DID, classroom, meet e relative regole di comportamento). • Coding: promozione di co-progettazione, ricerca, esplorazione, scoperta ed elaborazione delle emozioni e della gestione dello stress. • L'uso scorretto del web e i rischi collegati.
---	--	--

CLASSE TERZA

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p style="text-align: center;">COSTITUZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare consapevolmente le regole concordate del convivere; collaborare con i compagni; risolvere i litigi con il dialogo. • Conoscere e cogliere l'importanza della Convenzione internazionale dei diritti dell'infanzia; cogliere l'importanza di alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana. • Mettere in atto comportamenti responsabili quale utente della strada. 	<ul style="list-style-type: none"> • “So star bene insieme agli altri a scuola e nel mondo”: rispetto consapevole delle regole del convivere concordate a scuola (educazione all'ascolto e al parlare insieme). • Settimana della gentilezza. • Insieme in amicizia: percorso proposto dall'amministrazione Comunale di Saonara per migliorare i comportamenti al fine di prevenire il bullismo (lavoro su amicizia, fiducia, empatia ecc). Momento formativo docenti – momento formativo genitori – azione in classe. Primo incontro in 3 a maggio, secondo incontro a novembre in 4. • Amicizia, fiducia, rispetto, differenze: percorso proposto Dott.ssa Pagni • Progetto Amico Libro: attività di lettura mirate e uscite periodiche alla biblioteca comunale (Le regole da rispettare in un ambiente pubblico).

		<ul style="list-style-type: none"> • Progetto ed. stradale: attività in classe sul comportamento del pedone e uscita nel territorio con il vigile. • Prova di evacuazione: il comportamento da tenere durante la prova per lo sviluppo di un atteggiamento consapevole.
<p style="text-align: center;">SVILUPPO SOSTENIBILE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Prendere coscienza gradualmente che le risorse del pianeta Terra sono preziose e vanno utilizzate con responsabilità; assumere comportamenti di rispetto e di tutela di beni pubblici e ambientali. • Conoscere e cogliere l'importanza dell'Agenda 2030 dell'ONU. • Conoscere gli stili di vita ed alimentari che tutelano la salute. 	<ul style="list-style-type: none"> • Progetto ambiente: le buone pratiche della raccolta differenziata e i comportamenti di rispetto e tutela di beni pubblici e ambientali (Visita a un vivaio del territorio). • Progetto Orto: Attività laboratoriali con piante e animali nel giardino della scuola. • Progetto Despar: Percorso per scoprire la stagionalità e capire l'importanza di mangiare verdura e frutta. • L'acqua: comprendere il suo valore quale risorsa indispensabile per gli esseri viventi – diversi usi nei diversi ecosistemi. • La merenda sana: corretta alimentazione a scuola. • Giornata dell'albero. • Giornata del risparmio energetico (M'illumino di meno). • Giornate dell'acqua. • Giornata della terra. • Progetto frutta e latte nelle scuole.
<p style="text-align: center;">CITTADINANZA DIGITALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il computer e software didattici per attività, giochi didattici con la guida e le istruzioni dell'insegnante. • Conoscere ed utilizzare gli strumenti tecnologici in uso in ambito scolastico rispettandone i regolamenti; conoscere i rischi collegati ad un uso scorretto del web. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli strumenti digitali: per comunicare (DAD, DID, classroom, meet e relative regole di comportamento). • Coding: promozione di co-progettazione, ricerca, esplorazione, scoperta ed elaborazione delle emozioni e della gestione dello stress. • L'uso scorretto del web e i rischi collegati.

CLASSE QUARTA

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p style="text-align: center;">COSTITUZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare consapevolmente le regole concordate del convivere; collaborare con i compagni ponendo attenzione a quelli più fragili; risolvere i litigi con il dialogo; identificare fatti e situazioni in cui viene offesa la dignità della persona e dei popoli; acquisire la consapevolezza e riconoscere di essere titolare di diritti e soggetto a doveri. • Cogliere l'importanza di alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana; conoscere e cogliere l'importanza della Convenzione internazionale dei diritti dell'infanzia. • Mettere in atto comportamenti responsabili quale utente della strada. 	<ul style="list-style-type: none"> • “So star bene insieme agli altri a scuola e nel mondo”: rispetto consapevole delle regole del convivere concordate a scuola (educazione all’ascolto e al parlare insieme) partecipando agli interventi promossi dal Comune di Saonara e/o dalla Cariparo con il progetto Attivamente (Educazione sociale e relazionale); regole e leggi, la Costituzione Italiana. • La settimana della gentilezza. • Insieme in amicizia: percorso proposto dall’amministrazione Comunale di Saonara per migliorare i comportamenti al fine di prevenire il bullismo (lavoro su amicizia, fiducia, empatia ecc). Momento formativo docenti – momento formativo genitori – azione in classe. Primo incontro in 3 a maggio, secondo incontro a novembre in 4. • Diritti : percorso proposto da Telefono Azzurro • Progetto Amico Libro: attività di lettura mirate e uscite periodiche alla biblioteca comunale (letture legate alla Giornata della Memoria, il Natale, Libriamoci, Il Maggio dei Libri). • Progetto ed. stradale: attività in classe sul comportamento del ciclista e uscita nel

		<p>territorio in bicicletta con la collaborazione dell'autoscuola di Saonara.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prova di evacuazione: il comportamento da tenere durante la prova per lo sviluppo di un atteggiamento consapevole.
<p>SVILUPPO SOSTENIBILE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce in fatti e situazioni il mancato o il pieno rispetto dei principi e delle regole relative alla tutela dei beni pubblici, artistici ed ambientali. • Apprendere e mettere in atto comportamenti attenti all'utilizzo moderato delle risorse; conoscere gli stili di vita ed alimentari che tutelano la salute. • Conoscere e cogliere l'importanza dell'Agenda 2030 dell'ONU. 	<ul style="list-style-type: none"> • La ricerca scientifica: utilità per la società civile (Laboratorio con la Città della Speranza). • Progetto ambiente: le buone pratiche della raccolta differenziata e i comportamenti di rispetto e tutela di beni pubblici e ambientali (Progetto Etra). • Progetto Amico Libro: (attività regionale "Il Veneto legge" sul tema proposto annualmente). • Progetto Orto: Attività laboratoriali con piante e animali nel giardino della scuola. • Progetto Despar: laboratorio e spettacolo teatrale. • Latte e Frutta nelle scuole: sviluppo dei corretti stili alimentari. • Giornata dell'albero. • Giornata del risparmio energetico (M'illumino di meno). • Giornate dell'acqua. • Giornata della terra. • CLIL: Risparmio idrico ed energetico.
<p>CITTADINANZA DIGITALE</p>		<ul style="list-style-type: none"> • I rischi del web: collegati all'uso dei nuovi dispositivi tecnologici per la navigazione nel web (cellulare, tablet e pc).

	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare da solo e/o in piccolo gruppo alcune web apps per attività, giochi didattici con la guida e le istruzioni dell'insegnante. • Conoscere ed utilizzare gli strumenti tecnologici in uso in ambito scolastico rispettandone i regolamenti; conoscere i rischi collegati ad un uso scorretto del web.	<ul style="list-style-type: none">• Coding: promozione di co-progettazione, ricerca, esplorazione, scoperta ed elaborazione delle emozioni e della gestione dello stress. • Il cyberbullismo: percorso didattico per riflettere sul tema attraverso il materiale anche proposto dalla Commissione d'Istituto.
--	---	--

CLASSE QUINTA

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONTENUTI
COSTITUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Collaborare con i compagni ponendo attenzione a quelli più fragili; identificare fatti e situazioni in cui viene offesa la dignità della persona e dei popoli. • Conoscere e cogliere l'importanza della Dichiarazione dei diritti del fanciullo e della Convenzione internazionale dei diritti dell'infanzia; acquisire la consapevolezza e riconoscere di essere titolare di diritti e soggetto a doveri; rispettare consapevolmente le regole concordate del convivere. • Iniziare a conoscere e cogliere l'importanza di alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana. • Mettere in atto comportamenti responsabili quale utente della strada. 	<ul style="list-style-type: none"> • Settimana della gentilezza. • Diritto all'uguaglianza. • Diritto al rispetto. • Progetto "Amico libro": (letture legate alla Giornata della memoria). • Diritto all'Istruzione • Educazione all'affettività. • Osservazione dei comportamenti corretti (uscite scolastiche, gite, ecc).
SVILUPPO SOSTENIBILE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce in fatti e situazioni il mancato o il pieno rispetto dei principi e delle regole relative alla tutela dei beni pubblici, artistici ed ambientali; apprendere e mettere in atto comportamenti attenti all'utilizzo moderato delle risorse; conoscere gli stili di vita ed alimentari che tutelano la salute. 	<ul style="list-style-type: none"> • La ricerca scientifica: utilità per la società civile (Laboratorio Città della Speranza). • Danni prodotti dall'azione dell'uomo al paesaggio. • Tutela e rispetto dell'ambiente; • Giornata dell'albero. • Giornata del risparmio energetico (M'illumino di meno). • Giornate dell'acqua. • Giornata della terra. • Educazione alimentare: Progetto: "Spuntino"

	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e cogliere l'importanza dell'Agenda 2030 dell'ONU. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo moderato delle risorse (ed. ambientale Progetto riciclo). • Inquinamento ed effetto serra. • Raccolta differenziata. • Progetto “Amico libro” (letture legate agli argomenti affrontati). • Il progresso nella storia e gli effetti sull'ambiente. • CLIL: Healthy eating (sana alimentazione); tutela e rispetto dell'ambiente (three Rs: reuse, reduce, recycle).
<p style="text-align: center;">CITTADINANZA DIGITALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed utilizzare da solo e/o in piccolo gruppo alcune web apps per attività, giochi didattici con la guida e le istruzioni dell'insegnante. • Conoscere ed utilizzare gli strumenti tecnologici in uso in ambito scolastico rispettandone i regolamenti; conoscere i rischi collegati ad un uso scorretto del web; selezionare correttamente le informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo consapevole e costruttivo di programmi per lo sviluppo dei temi affrontati. • Coding: promozione di co-progettazione, ricerca, esplorazione, scoperta ed elaborazione delle emozioni e della gestione dello stress. • Il cyberbullismo: conoscere per contrastare. • Sicurezza in rete : percorso proposto da Telefono Azzurro

CURRICOLO DISCIPLINARE
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

IN BASE ALLE INDICAZIONI NAZIONALI

decreto n.254 del 16 novembre 2012

(TUTTE le discipline per TUTTE le classi)

ITALIANO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

- Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.
- Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).
- Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.

CLASSE PRIMA

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO E PARLATO	<p>Produzione lingua orale</p> <ol style="list-style-type: none">1. Rispettare i turni di parola nelle conversazioni.2. Saper narrare esperienze personali e trame di testi letti.3. Saper descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, selezionando le informazioni in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.4. Saper riferire oralmente su un argomento di studio, organizzando le informazioni e il lessico specifico di base. <p>Comprensione lingua orale</p> <ol style="list-style-type: none">1. Saper ascoltare e prestare attenzione in modo attivo.2. Saper comprendere il significato globale di un testo, individuando scopo, argomento, informazioni principali.
LETTURA	<ol style="list-style-type: none">1. Conoscere e applicare diverse tecniche e strategie di lettura; saper leggere in modo espressivo vari tipi di testo.2. Saper leggere in modalità silenziosa testi di varia natura3. Saper individuare informazioni ed elementi costitutivi di testi a carattere descrittivo e narrativo.4. Saper individuare il tema principale, i personaggi, l'ambientazione spazio-temporale.5. Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, sommario, immagini

<p>SCRITTURA</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere le tipologie testuali proposte (narrativo, descrittivo, regolativo). 2. Saper manipolare testi diversi. 3. Saper raccogliere le idee e organizzarle per pianificare la traccia di un testo. 4. Saper produrre testi scritti in relazione agli scopi e al destinatario. 5. Saper produrre testi coerenti con i requisiti richiesti. 6. Saper produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale. 7. Realizzare forme diverse di scrittura creativa.
<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Saper realizzare scelte lessicali adeguate alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. 2. Saper utilizzare dizionari per rintracciare informazioni utili a risolvere problemi o dubbi linguistici.
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere e rispettare le principali regole ortografiche e segni interpuntivi. 2. Padroneggiare e applicare le conoscenze morfologiche fondamentali. 3. Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole. 4. Saper individuare i propri errori e autocorreggerli.

CLASSE SECONDA

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO E PARLATO	<ol style="list-style-type: none">1. Saper intervenire in modo pertinente, rispettando il proprio turno di parola.2. Saper riferire in modo chiaro e corretto fatti ed esperienze.3. Essere in grado di pianificare e di esporre una relazione su un argomento di studio.4. Saper ascoltare e prestare attenzione a messaggi orali per tutta la loro durata.5. Conoscere la tecnica del prendere appunti.6. Saper cogliere l'idea centrale e/o i punti centrali di un messaggio orale.7. Individuare le informazioni implicite/inferire legami semplici tra le informazioni.8. Saper riconoscere e stabilire i legami tra le informazioni, ricostruendo la continuità del significato.
LETTURA	<p>Letture strumentale ed espressiva:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Saper leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti, usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.2. Saper attuare strategie di lettura silenziosa e tecniche di miglioramento dell'efficacia (sottolineature, note a margine). <p>Comprensione e analisi del testo:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Saper comprendere ed interpretare testi letterari e non, individuando informazioni ed elementi costitutivi, punto di vista e principali scopi comunicativi ed espressivi.2. Leggere testi poetici e analizzarli.

SCRITTURA	<ol style="list-style-type: none">1. Conoscere le caratteristiche fondamentali dei testi proposti (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, poetico).2. Saper raccogliere le idee ed organizzarle per pianificare la traccia di un testo.3. Saper produrre testi scritti in forma diversa, sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazioni, argomento, scopo e destinatario, selezionando il registro più adeguato.4. Realizzare forme diverse di scrittura creativa.5. Saper produrre testi coerenti con i requisiti richiesti.6. Saper produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.7. Utilizzare la videoscrittura curandone l'impaginazione.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ol style="list-style-type: none">1. Saper realizzare scelte lessicali adeguate alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.2. Saper utilizzare dizionari per rintracciare informazioni utili a risolvere problemi o dubbi linguistici.3. Conoscere le diverse varianti di significato delle parole: sinonimi, contrari, omonimi, iponimi e iperonimi, parole polisemiche, campi semantici.4. Riconoscere e utilizzare le principali figure retoriche.

**ELEMENTI DI
GRAMMATICA
ESPLICITA E
RIFLESSIONE SUGLI
USI DELLA LINGUA**

1. Riconoscere l'organizzazione orto-morfo-sintattica della frase semplice.
2. Riconoscere la frase semplice e la frase complessa.
3. Conoscere la struttura della frase minima e le forme delle sue espansioni.
4. Riconoscere gli elementi fondamentali della proposizione e saper usare correttamente soggetto, predicato, attributo, apposizione e principali complementi (oggetto, predicativo dell'oggetto, di specificazione, di termine, partitivo, d'agente e causa efficiente, di tempo, di luogo, di mezzo, di modo, di causa, di fine e di compagnia).
5. Conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.
6. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole come derivazione e composizione.
7. Saper individuare le caratteristiche delle tipologie testuali
8. Saper identificare le relazioni fra i significati (sinonimia, opposizione, inclusione)
9. Saper individuare i propri errori e autocorreggerli.

CLASSE TERZA

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO E PARLATO	<ol style="list-style-type: none">1. Saper intervenire in modo pertinente, rispettando il proprio turno di parola, apportando un contributo personale alla conversazione.2. Saper narrare esperienze personali e trame di testi letti.3. Saper riferire oralmente su un argomento di studio presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, servirsi eventualmente di materiali di supporto.4. Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.5. Saper ascoltare e prestare attenzione in modo attivo.6. Saper comprendere il significato globale di un testo, individuando scopo, argomento, informazioni principali.
LETTURA	<ol style="list-style-type: none">1. Conoscere e applicare diverse tecniche e strategie di lettura2. Saper leggere in modo espressivo vari tipi di testo3. Saper individuare informazioni ed elementi costitutivi di diverse tipologie testuali4. Saper individuare il tema principale, i personaggi, l'ambientazione spazio-temporale

<p style="text-align: center;">SCRITTURA</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Saper utilizzare le caratteristiche delle tipologie testuali (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo, poetico). 2. Saper raccogliere le idee ed organizzarle per pianificare la traccia di un testo- 3. Saper produrre testi scritti in forma diversa, sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazioni, argomento, scopo e destinatario, selezionando il registro più adeguato. 4. Realizzare forme diverse di scrittura creativa 5. Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali anche come supporto all'esposizione orale. 6. Saper produrre testi coerenti con i requisiti richiesti. 7. Saper produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.
<p style="text-align: center;">ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Saper realizzare scelte lessicali adeguate alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. 2. Conoscere le diverse varianti di significato delle parole: sinonimi, contrari, omonimi, iponimi e iperonimi, parole polisemiche, campi semantici. 3. Saper utilizzare dizionari per rintracciare informazioni utili a risolvere problemi o dubbi linguistici. 4. Saper riconoscere e utilizzare le principali figure retoriche.
<p style="text-align: center;">ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere e analizzare la struttura e la gerarchia logico- sintattica della frase complessa. 2. Conoscere le regole ortografiche e rispettarle. 3. Conoscere ed analizzare tutte le parti del discorso dal punto di vista morfo-sintattico 4. Saper applicare in situazioni diverse le conoscenze relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali. 5. Saper utilizzare le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

LINGUA INGLESE – SECONDA LINGUA COMUNITARIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

INGLESE

L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.

- Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.
- Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.
- Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di cultura e attualità. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
- Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.
- Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti nuovi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.
- Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

SECONDA LINGUA COMUNITARIA

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

- Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
- Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.
- Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.
- Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

CLASSE PRIMA

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO (comprensione orale)	Comprendere il significato globale di un messaggio e/o informazioni specifiche espressi in modo chiaro
PARLATO (produzione e interazione orale)	-Produrre semplici messaggi con pronuncia e intonazione corretta -Interagire con uno o più interlocutori, comprendendo i punti chiave di una conversazione esponendo le proprie idee in modo chiaro e comprensibile con l'aiuto dell'interlocutore se necessario.
LETTURA (comprensione scritta)	-Leggere e individuare informazioni specifiche e/o il significato globale di semplici testi di uso quotidiano
SCRITTURA (produzione scritta)	-Scrivere semplici testi utilizzando strutture, funzioni, lessico e registri noti
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	-Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune -Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi -Rilevare semplici analogie e differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse

CLASSE SECONDA

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
ASCOLTO (comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none">- Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.- Comprendere il significato globale di un messaggio e/o informazioni dettagliate a condizione che venga usata una lingua chiara e il discorso sia articolato in modo chiaro e che si parli di argomenti familiari.- Individuare l'informazione principale su argomenti che riguardano i propri interessi a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.
PARLATO (produzione e interazione orale)	<ul style="list-style-type: none">- Descrivere cose, persone, condizioni di vita, attività quotidiane.- Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile- Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazione in situazioni quotidiane prevedibili.
LETTURA (comprensione scritta)	<ul style="list-style-type: none">- Leggere ed individuare informazioni esplicite globali e/o dettagliate in brevi testi di uso quotidiano e in lettere / email personali- Leggere globalmente testi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi.- Leggere e comprendere istruzioni per l'uso di un oggetto, per leggere brevi storie, semplici biografie.

<p>SCRITTURA (produzione scritta)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi e raccontare per iscritto esperienze, esprimendo opinioni con frasi semplici. - Scrivere brevi lettere / email personali adeguate al destinatario, messaggi e brevi resoconti che si avvalgano di un lessico sostanzialmente appropriato. - Utilizzare lessico, funzioni e strutture adeguati ai diversi contesti comunicativi in diverse tipologie di esercizi strutturati.
<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare la funzione dei singoli elementi all'interno della frase e rilevare semplici regolarità e differenze nelle forme di testi scritti di uso comune. - Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. - Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti ed usi legati a lingue diverse. - Individuare elementi culturali significativi della nazione / delle nazioni della lingua di studio ed operare confronti con la propria cultura di origine (o di scolarizzazione)

CLASSE TERZA

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
ASCOLTO (comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none">- Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.- Comprendere i punti essenziali di un messaggio a condizione che venga usata una lingua chiara e il discorso sia articolato in modo chiaro e che si parli di argomenti familiari.- Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici e TV su o avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.
PARLATO (produzione e interazione orale)	<ul style="list-style-type: none">- Descrivere cose, persone, condizioni di vita, attività quotidiane.- Esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.- Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile- Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazione in situazioni quotidiane prevedibili.

<p>LETTURA (comprensione scritta)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere ed individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere / email personali - Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. - Leggere e comprendere istruzioni per l'uso di un oggetto, per leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi
<p>SCRITTURA (produzione scritta)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi e raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni ed opinioni con frasi semplici. - Scrivere brevi lettere / e-mail personali adeguate al destinatario, messaggi e brevi resoconti che si avvalgano di un lessico sostanzialmente appropriato. - Utilizzare lessico, funzioni e strutture adeguati ai diversi contesti comunicativi in diverse tipologie di esercizi strutturati
<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare la funzione dei singoli elementi all'interno della frase e rilevare semplici regolarità e differenze nelle forme di testi scritti di uso comune. - Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. - Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti ed usi legati a lingue diverse. - Individuare elementi culturali significativi della nazione / delle nazioni della lingua di studio ed operare confronti con la propria cultura di origine (o di scolarizzazione). - Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento

SECONDA LINGUA COMUNITARIA - FRANCESE

CLASSE PRIMA

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO (comprensione orale)	Capire semplici messaggi orali relativi all'oggetto di apprendimento unitario.
PARLATO (produzione e interazione orale)	-Prendere parte ad una conversazione su argomenti inerenti la vita quotidiana. -Esprimere oralmente un contenuto utilizzando frasi idonee alla situazione comunicativa e strutture linguistiche.
LETTURA (comprensione scritta)	Capire la trascrizione di un dialogo, un testo di cultura.
SCRITTURA (produzione scritta)	-Scrivere testi seguendo un modello dato.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	-Apprendere le funzioni comunicative, le strutture grammaticali.

SECONDA LINGUA COMUNITARIA - FRANCESE

CLASSE SECONDA

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO (comprensione orale)	-Capire semplici messaggi orali relativi all'oggetto di apprendimento unitario
PARLATO (produzione e interazione orale)	-Prendere parte ad una conversazione su argomenti inerenti la vita quotidiana. -Esprimere oralmente un contenuto utilizzando frasi idonee alla situazione comunicativa e strutture linguistiche.
LETTURA (comprensione scritta)	- Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.
SCRITTURA (produzione scritta)	-Scrivere testi utilizzando lessico e strutture e funzioni relative alla situazione comunicativa.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	-Apprendere le funzioni comunicative, le strutture grammaticali.

SECONDA LINGUA COMUNITARIA - FRANCESE

CLASSE TERZA

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
ASCOLTO (comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none">-Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.- Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.
PARLATO (produzione e interazione orale)	<ul style="list-style-type: none">- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale.- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

<p>LETTURA (comprensione scritta)</p>	<p>-Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto.</p>
<p>SCRITTURA (produzione scritta)</p>	<p>- Scrivere testi brevi e semplici, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</p>
<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p>	<p>- Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.</p> <p>- Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p>- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p>

STORIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

- **L'alunno si informa su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.**
- **Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio, espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti ed eventualmente argomentando le proprie riflessioni.**
- **Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.**
- **Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.**
- **Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.**
- **Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.**
- **Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.**

CLASSE PRIMA

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e distinguere i vari tipi di fonti storiche - Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici. - Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali) per produrre conoscenze su temi definiti.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> - Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, testi anche digitali, tabelle/grafici per costruire “quadri di civiltà”. - Leggere e costruire grafici e tabelle, mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate secondo relazioni causali, somiglianze e differenze. - Collocare la storia locale e regionale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale. - Riconoscere nel territorio la sedimentazione e le tracce delle varie civiltà e culture. - Formulare semplici ipotesi interpretative sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. - Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile, operando semplici confronti col mondo contemporaneo. - Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali elaborando rappresentazioni sintetiche degli aspetti sociali, economici, politici e culturali dei periodi storici studiati.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere e comunicare in forma scritta e orale fatti e fenomeni storici utilizzando strumenti e lessico specifici. - Produrre testi digitali anche come supporto all’esposizione orale.

CLASSE SECONDA

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e distinguere i vari tipi di fonti storiche e ricavarne informazioni. - Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali) per produrre conoscenze su temi definiti. - Utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per reperire informazioni e dati.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> - Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, testi anche digitali, tabelle/grafici per costruire "quadri di civiltà". - Costruire grafici e tabelle, mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate secondo relazioni causali, somiglianze e differenze. - Collocare la storia locale e regionale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale. - Riconoscere nel territorio la sedimentazione e le tracce delle varie civiltà e culture. - Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. - Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile, elaborando confronti col mondo contemporaneo. - Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali elaborando rappresentazioni sintetiche degli aspetti sociali, economici, politici e culturali dei periodi storici studiati.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere e comunicare in forma scritta e orale fatti e fenomeni storici utilizzando strumenti e linguaggi specifici - Produrre testi digitali anche come supporto all'esposizione orale

CLASSE TERZA

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none">- Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali) per produrre conoscenze su temi definiti.- Utilizzare le tecnologie dell'informazione per reperire informazioni e dati.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none">- Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, testi anche digitali, tabelle/grafici.- Costruire tabelle e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate.- Collocare la storia locale e regionale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale, istituendo collegamenti e relazioni sia in dimensione sincronica che diacronica.- Riconoscere nel territorio la sedimentazione e le tracce delle varie civiltà e culture.- Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile, operando confronti col mondo contemporaneo e cogliendo nel passato le radici di essi.- Comprendere in un'ottica sistemica aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali elaborando rappresentazioni sintetiche degli aspetti sociali, economici, politici e culturali dei periodi storici studiati.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none">- Comprendere e comunicare in forma scritta e orale fatti e fenomeni storici utilizzando strumenti e lessico specifici.- Produrre testi digitali anche come supporto all'esposizione orale

GEOGRAFIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.

- **Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.**
- **Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, confrontandoli in particolare con quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.**
- **Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo**
sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche

CLASSE PRIMA

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ORIENTAMENTO	-Orientarsi <i>sulle</i> carte e orientare <i>le</i> carte a grande scala in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	-Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. -Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali, utilizzando il lessico specifico della disciplina -Costruire grafici, tabelle e mappe su temi geografici, servendosi anche di supporti e risorse digitali -Esporre conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina
PAESAGGIO	-Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. -Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	-Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) a applicandolo all'Italia e all'Europa -Riconoscere le fondamentali interrelazioni tra fatti e fenomeni fisici-climatici, demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea.

CLASSE SECONDA

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
ORIENTAMENTO	-Orientarsi <i>sulle</i> carte e orientare <i>le</i> carte a grande scala in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	-Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. -Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, indicatori demografici e socio- economici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali, utilizzando il lessico specifico delle discipline. -Costruire grafici, tabelle e mappe su temi geografici, servendosi anche di supporti e risorse digitali -Esporre conoscenze e riflettere sui concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina
PAESAGGIO	-Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. -Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	-Conoscere il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Europa. - Analizzare le interrelazioni tra fatti e fenomeni fisici-climatici, demografici, sociali ed economici di portata nazionale, ed europea. - Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali europei, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico- economica.

CLASSE TERZA

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
ORIENTAMENTO	-Orientarsi in modo autonomo <i>sulle</i> carte e orientare <i>le</i> carte a grande scala in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	-Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. -Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, indicatori demografici e socio-economici ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali, utilizzando il lessico specifico della disciplina -Costruire grafici, tabelle e mappe su temi geografici, servendosi anche di supporti e risorse digitali -Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina
PAESAGGIO	-Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi europei e mondiali anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. -Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale. -Valutare l'impatto ambientale delle azioni umane e delle politiche economiche per progettare azioni di valorizzazione e tutela dell'ambiente e del paesaggio
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	-Approfondire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo agli altri continenti -Analizzare le interrelazioni tra fatti e fenomeni fisici-climatici, demografici, sociali ed economici di portata mondiale. -Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei paesi degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica

RELIGIONE CATTOLICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

- **L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.**
- **Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente, elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.**
- **Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo, imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.**
- **Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.**

CLASSE PRIMA

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none">-Saper riconoscere i bisogni spirituali presenti nell'uomo e in se stessi.-Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...).-Conoscere l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù che i cristiani - nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione) - riconoscono Figlio di Dio fatto uomo e Salvatore che invia la Chiesa nel mondo.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none">-Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.-Ricostruire le tappe che hanno portato alla composizione e trasmissione della Bibbia.-Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, avvalendosi correttamente dei metodi interpretativi.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none">-Comprendere il significato delle principali feste cristiane (Pasqua e Natale), dei simboli religiosi e delle celebrazioni liturgiche ad esse correlate.-Individuare e riconoscere i linguaggi espressivi della fede (tradizioni, simboli, preghiere, riti...) presenti nel proprio territorio.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Cogliere nelle domande dell'uomo e nelle sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.

CLASSE SECONDA

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
DIO E L'UOMO	-Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa. -Comprendere che il riferimento ai valori evangelici nella vita dei santi è all'origine del contributo da loro dato allo sviluppo culturale, sociale, religioso del tempo in cui sono vissuti.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Saper individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane e europee.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	-Comprendere il significato principale dei termini, dei simboli, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. -Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia, in Europa e nel mondo.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	-Comprendere, a partire da alcuni fatti significativi della storia della Chiesa, i valori cristiani che hanno permeato la cultura e la vita della comunità civile europea.

CLASSE TERZA

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
DIO E L'UOMO	-Cogliere nelle domande dell'uomo e nelle sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. -Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	-Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. -Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane e europee.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Individuare e riconoscere i linguaggi espressivi (tradizioni, simboli, preghiere, riti....) delle diverse realtà religiose presenti nel proprio territorio.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	-Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile. -Confrontare le visioni relative al valore e al senso della vita e della morte nelle diverse religioni. -Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. -Individuare il legame tra alcuni valori cristiani, la Dichiarazione Universale dei Diritti Umani e la Costituzione italiana. -Conoscere le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cristiani rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

MATEMATICA

- **L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.**
- **Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.**
- **Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.**
- **Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).**
- **Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.**
- **Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.**
- **Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.**

CLASSE PRIMA

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
NUMERI	<p>I NUMERI E LE OPERAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none">- Ordinare e confrontare numeri naturali e decimali a mente o utilizzando algoritmi, calcolatrice o foglio di calcolo.- Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.- Eseguire in maniera corretta le quattro operazioni e l'elevamento a potenza nell'insieme dei numeri naturali e decimali- Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri naturali e decimali essendo consapevoli del significato delle parentesi e della precedenza delle operazioni- Utilizzare le proprietà delle operazioni per semplificare i calcoli- Rappresentare i numeri naturali e decimali sulla retta- Esprimere il concetto di potenza- Utilizzare le potenze con esponente intero positivo e le loro proprietà per semplificare calcoli e notazioni.- Esprimere misure utilizzando le potenze del 10 e le cifre significative ed utilizzarle per scrivere numeri molto grandi o molto piccoli- Comprendere il testo di un problema, formulare ipotesi risolutive e utilizzare i procedimenti delle diverse operazioni aritmetiche per la sua risoluzione <p>LA DIVISIBILITA'</p> <ul style="list-style-type: none">- Individuare multipli e divisori di un numero naturale- Utilizzare i criteri di divisibilità- Scomporre i numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.- Comprendere il significato e l'utilità del minimo comune multiplo e del massimo comune divisore in

	<p>matematica e in situazioni concrete.</p> <p>LE FRAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il concetto di rapporto tra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione - Determinare la frazione di una figura o di un segmento - Riconoscere l'utilizzo delle frazioni anche in situazioni concrete - Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni - Rappresentare i numeri razionali sulla retta - Eseguire calcoli e semplici espressioni con le frazioni - Comprendere il testo di semplici problemi con le frazioni ed individuare strategie risolutive
<p>SPAZIO E FIGURE</p>	<p>LE FIGURE GEOMETRICHE ELEMENTARI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i concetti di punto, retta e piano - Esprimere la definizione di angolo, riconoscere i diversi angoli e saper operare con misure angolari - Rappresentare punti, segmenti e figure nel piano cartesiano - Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria) - Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri) - Riprodurre figure e disegni geometrici in base ad una descrizione e codificazione fatta da altri - Riconoscere figure piane simili in vari contesti - Risolvere problemi usando le proprietà geometriche delle figure piane

RELAZIONI E FUNZIONI	<ul style="list-style-type: none">- Operare con gli insiemi- Esprimere le proprie conoscenze o le proprie soluzioni con gli insiemi, sia oralmente che per iscritto.
DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none">- Raccogliere dati, organizzarli in una tabella, rappresentarli utilizzando grafici- Saper interpretare disegni e rappresentazioni grafiche incluse in un testo- Usare in modo efficace le diverse rappresentazioni grafiche per schematizzare situazioni o fenomeni- Esprimere le proprie conoscenze o le proprie soluzioni oralmente o per iscritto mediante l'utilizzo di grafici.- Utilizzare le tecnologie dell'informazione per reperire informazioni e dati

CLASSE SECONDA

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
NUMERI	<p>I NUMERI RAZIONALI ED IRRAZIONALI</p> <ul style="list-style-type: none">- Utilizzare il concetto di rapporto tra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione- Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni- Rappresentare i numeri razionali sulla retta- Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato- Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione- Eseguire calcoli con numeri razionali ed irrazionali- Eseguire espressioni con i numeri razionali e irrazionali- Saper approssimare i numeri decimali- Leggere, interpretare e risolvere i problemi anche in situazioni concrete- Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

SPAZIO E FIGURE

LE FIGURE PIANE

- Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria).
- Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio).
- Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri.
- Riprodurre figure e disegni geometrici in base ad una descrizione e codificazione fatta da altri
- Distinguere l'area dal perimetro ed i poligoni regolari e non regolari
- Calcolare perimetro e area delle principali figure piane scomponendole in figure elementari o utilizzando le formule più comuni
- Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata da linee curve.
- Risolvere problemi, usando le proprietà geometriche delle figure
- Utilizzare diverse tecniche risolutive di problemi

IL TEOREMA DI PITAGORA

- Conoscere il teorema di Pitagora e riconoscere le più comuni terne Pitagoriche
- Applicare il teorema di Pitagora alle figure piane ed in situazioni concrete

LE TRASFORMAZIONI SIMILI E LE ISOMETRIE

- Conoscere ed utilizzare le principali trasformazioni geometriche
- Riconoscere e costruire figure isometriche
- Riconoscere e costruire figure simili
- Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.

<p>RELAZIONI E FUNZIONI</p>	<p>LA PROPORZIONALITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il concetto di rapporto tra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione. - Calcolare il termine incognito di un rapporto - Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa - Risolvere una proporzione - Comprendere il significato di percentuale e saper lavorare con le percentuali. - Riconoscere le leggi di proporzionalità e rappresentarle nel piano cartesiano. - Risolvere problemi usando le proporzioni e le loro proprietà - Descrivere il procedimento di risoluzione seguito.
<p>DATI E PREVISIONI</p>	<p>ELEMENTI DI STATISTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Raccogliere dati, organizzarli in tabella, rappresentarli utilizzando grafici e saperli interpretare - Calcolare e trarre informazioni dai valori medi - Utilizzare le tecnologie dell'informazione per reperire informazioni e dati

CLASSE TERZA

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
NUMERI	<p>I NUMERI RELATIVI</p> <ul style="list-style-type: none">- Ordinare e confrontare i numeri relativi, a mente o utilizzando algoritmi, calcolatrice o foglio di calcolo.- Operare con i numeri relativi.- Eseguire semplici espressioni con i numeri relativi essendo consapevoli del significato delle parentesi e della precedenza delle operazioni.- Utilizzare le potenze con esponente intero positivo e negativo, e le loro proprietà per semplificare calcoli e notazioni.- Rappresentare i numeri relativi sulla retta. <p>IL CALCOLO LETTERALE</p> <ul style="list-style-type: none">- Riconoscere monomi e polinomi- Eseguire operazioni con monomi e polinomi
SPAZIO E FIGURE	<p>CIRCONFERENZA E CERCHIO, POLIGONI INSCRITTI E CIRCOSCRITTI</p> <ul style="list-style-type: none">- Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria).- Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri.- Riprodurre figure e disegni geometrici in base ad una descrizione e codificazione fatta da altri

- Conoscere la definizione, le parti e le proprietà di circonferenza e cerchio
- Calcolare la lunghezza della circonferenza, l'area del cerchio e le misure delle loro parti
- Risolvere situazioni problematiche relative a circonferenza, cerchio, poligoni inscritti e circoscritti

LA GEOMETRIA SOLIDA

- Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano
- Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali
- Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana
- Risolvere problemi relativi ai solidi più comuni utilizzando le loro proprietà geometriche e facendo anche riferimento a situazioni concrete
- Descrivere il procedimento di soluzione seguito utilizzando il lessico specifico della disciplina

LE TRASFORMAZIONI SIMILI E LE ISOMETRIE

- Conoscere ed utilizzare le principali trasformazioni geometriche
- Riconoscere e costruire figure isometriche
- Riconoscere e costruire figure simili
- Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata

<p>RELAZIONI E FUNZIONI</p>	<p>LA PROPORZIONALITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa. - Riconoscere le leggi di proporzionalità e rappresentarle nel piano cartesiano <p>IDENTITA' ED EQUAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere identità ed equazioni - Risolvere equazioni semplici - Utilizzare le equazioni per risolvere semplici problemi anche riferiti a situazioni concrete - Interpretare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni matematiche <p>IL PIANO CARTESIANO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare poligoni, rette e funzioni nel piano cartesiano
<p>DATI E PREVISIONI</p>	<p>ELEMENTI DI STATISTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Raccogliere dati, organizzarli in tabella, rappresentarli utilizzando grafici e saperli interpretare - Calcolare e trarre informazioni dai valori medi (moda, media e mediana) - Calcolare la probabilità di un evento aleatorio

SCIENZE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

- **L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.**
- **Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.**
- **Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.**
- **È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.**
- **Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.**

CLASSE PRIMA

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
FISICA E CHIMICA	LA MATERIA <ul style="list-style-type: none">- Utilizzare concetti fisici fondamentali quali: massa, peso, peso specifico, volume, calore, temperatura....- Descrivere i cambiamenti di stato della materia- Descrivere le forme di propagazione del calore ed i suoi effetti
ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere composizione e proprietà di idrosfera, atmosfera e litosfera- Mettere in atto comportamenti di rispetto dell'ambiente
BIOLOGIA	L'ORGANIZZAZIONE DEI VIVENTI <ul style="list-style-type: none">- Riconoscere e spiegare le differenze fra esseri viventi e le forme non viventi- Spiegare la struttura di una cellula distinguendo: cellule eucariote da cellule procariote, cellule autotrofe da eterotrofe, un batterio e un virus- Spiegare l'organizzazione degli organismi pluricellulari- Raggruppare i viventi in 5 regni in base alle loro caratteristiche, e comprendere il senso delle grandi classificazioni ECOLOGIA <ul style="list-style-type: none">- Indagare le relazioni tra habitat ed organismi viventi- Comprendere le conseguenze derivanti dalle alterazioni dell'ambiente sugli ecosistemi- Comprendere e comunicare fatti e fenomeni utilizzando strumenti e lessico specifici- Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina

CLASSE SECONDA

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
FISICA E CHIMICA	<ul style="list-style-type: none">- Distinguere sostanze pure e miscugli e distinguere elementi e composti.- Conoscere la struttura atomica della materia- Padroneggiare il concetto di trasformazione chimica- Sperimentare reazioni anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia Osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti
BIOLOGIA	<p>IL CORPO UMANO</p> <ul style="list-style-type: none">- Comprendere e descrivere l'organizzazione dei viventi e in particolare quella del corpo umano- Conoscere anatomia e fisiologia degli apparati deputati al movimento e ai processi di nutrizione, respirazione, escrezione e trasporto- Apprendere una gestione corretta del proprio corpo <p>EDUCAZIONE ALLA SALUTE</p> <ul style="list-style-type: none">- Mettere in atto in generale comportamenti di tutela della propria salute- Capire l'importanza di una dieta equilibrata per la salute e in particolare conoscere la dieta mediterranea- Attuare scelte corrette per evitare rischi connessi a errate abitudini alimentari- Acquisire consapevolezza dei rischi connessi con il tabagismo e con l'abuso di alcool- Comprendere e comunicare fatti e fenomeni utilizzando strumenti e lessico specifici- Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina

CLASSE TERZA

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
FISICA E CHIMICA	IL MOTO E L'EQUILIBRIO <ul style="list-style-type: none">- Usare sistemi di riferimento per descrivere un moto- Comprendere le relazioni spazio, tempo e velocità e utilizzare il piano cartesiano per rappresentarle.- Osservare e riconoscere forze nella realtà- Risolvere semplici problemi sui moti, sul peso specifico, sulle leve e il loro equilibrio
ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA	L'UNIVERSO E IL SISTEMA SOLARE <ul style="list-style-type: none">- Osservare, modellizzare, interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando planetari o simulazioni al computer- Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni- Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di sole e di luna LA TERRA: FENOMENI ENDOGENI ED ESOGENI <ul style="list-style-type: none">- Comprendere il legame tra terremoti e vulcani e la teoria della tettonica a zolle- Riconoscere i diversi tipi di rocce in base alle loro caratteristiche e alla loro origine- Comprendere che cosa sono i fossili e come si sono formati- Conoscere i rischi sismici, vulcanici ed idrogeologici anche della propria regione e adottare comportamenti idonei nelle diverse situazioni di emergenza

BIOLOGIA

IL CORPO UMANO

- Descrivere le strutture e le funzioni del sistema nervoso ed endocrino
- Comprendere cosa sono e come agiscono gli ormoni
- Acquisire consapevolezza dei rischi connessi con l'uso di droghe e di altre sostanze farmacologicamente attive sul sistema nervoso
- Descrivere le strutture e le funzioni degli apparati riproduttori umani
- Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità
- Conoscere le malattie sessualmente trasmissibili per mettere in atto comportamenti di rispetto e tutela della propria salute e di quella degli altri

LA GENETICA E L'EVOLUZIONE

- Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica
- Spiegare e confrontare le diverse teorie sull'evoluzione
- Comprendere e comunicare fatti e fenomeni utilizzando strumenti e lessico specifici
- Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina

TECNOLOGIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

- **L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.**
- **Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.**
- **È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.**
- **Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.**
- **Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.**
- **Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.**
- **Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.**
- **Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.**
- **Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.**

CLASSE PRIMA

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	<ul style="list-style-type: none">- Eseguire misurazioni e rilievi grafici.- Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.- Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione grafica.- Comprendere caratteristiche e processi produttivi relativi ai vari materiali.- Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche dei materiali.- Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti.
PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE	<ul style="list-style-type: none">- Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione.- Scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale.- Utilizzare le tecnologie dell'informazione per reperire informazioni e dati.- Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.- Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.

**INTERVENIRE,
TRASFORMARE E
PRODURRE**

- Smontare e rimontare semplici oggetti.
- Utilizzare semplici procedure per eseguire prove nei vari settori della tecnologia.
- Rilevare e disegnare spazi reali anche avvalendosi di software specifici.
- Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti di uso comune.
- Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.
- Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori.
- Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.
- Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.

CLASSE SECONDA

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	<p>Vedere, osservare e sperimentare</p> <ul style="list-style-type: none">- Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.- Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione grafica.- Comprendere caratteristiche e processi produttivi relativi ai vari materiali.- Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche dei materiali.- Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti.- Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.- Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione.- Scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale.- Utilizzare le tecnologie dell'informazione per reperire informazioni e dati.- Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.- Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica

<p>PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. - Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità. - Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.
<p>INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Smontare e rimontare semplici oggetti. - Utilizzare semplici procedure per eseguire prove nei vari settori della tecnologia. - Rilevare e disegnare spazi reali anche avvalendosi di software specifici. - Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti di uso comune. - Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori. - Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. - Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.

CLASSE TERZA

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	<ul style="list-style-type: none">- Eseguire misurazioni e rilievi grafici.- Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.- Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione grafica.- Comprendere caratteristiche e processi produttivi relativi ai vari materiali.- Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche dei materiali.- Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti.
PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE	<p>-Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.</p>
INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE	<ul style="list-style-type: none">- Smontare e rimontare semplici oggetti.- Utilizzare semplici procedure per eseguire prove nei vari settori della tecnologia.- Rilevare e disegnare spazi reali anche avvalendosi di software specifici. Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti di uso comune. Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.- Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione.- Scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale.- Utilizzare le tecnologie dell'informazione per reperire informazioni e dati. Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. Riconoscere e documentare le

funzioni principali di una nuova applicazione informatica.

- Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori.
- Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.
- Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.

ARTE E IMMAGINE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

- **L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.**
- **Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.**
- **Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.**

CLASSE PRIMA

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	-Acquisire le tecniche espressive in funzione del messaggio visivo. -Acquisire la capacità di osservazione di elementi reali ed avvicinarsi allo sviluppo delle capacità creative.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	-Acquisire gli elementi del codice visivo e cogliere il valore simbolico dei vari messaggi visivi.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	-Legge in maniera globale un'immagine e saperla interpretare. -Coglie il significato culturale di un'opera d'arte. -Riconosce il periodo storico cui appartiene un'opera d'arte.

CLASSE SECONDA

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	-Acquisire gli elementi del codice visivo e cogliere il valore simbolico dei vari messaggi visivi. -Acquisire le tecniche espressive in funzione del messaggio visivo. -Potenziare l'osservazione di elementi reali ed avvicinarsi allo sviluppo delle capacità creative.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	-Leggere un'immagine e saperla interpretare.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	-Acquisire un metodo corretto di lettura dell'opera d'arte. -Comprendere la funzione comunicativa e il valore culturale delle diverse espressioni artistiche. -Saper rapportare l'opera d'arte al contesto storico in cui è stata prodotta.

CLASSE TERZA

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none">-Fruire delle immagini in modo consapevole.-Potenziare il pensiero creativo e l'originalità espressiva.-Rielaborare i linguaggi multimediali in modo creativo ed originale.-Potenziare la conoscenza e la capacità d'uso delle tecniche espressive in funzione del messaggio visivo.-Rielaborare in modo originale le tecniche acquisite.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none">-Potenziare ed acquisire gli elementi del codice visivo e cogliere il valore simbolico dei vari messaggi visivi-Potenziare l'osservazione di elementi reali e lo sviluppo delle capacità creative anche attraverso l'interpretazione di opere d'arte.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none">-Acquisire un metodo corretto di lettura dell'opera d'arte.-Comprendere la funzione comunicativa e il valore culturale delle diverse espressioni artistiche.-Saper rapportare l'opera d'arte al contesto storico in cui è stata prodotta.

MUSICA E STRUMENTO MUSICALE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

- **L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.**
- **Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.**
- **Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.**
- **Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.**

CLASSE PRIMA

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI	<p>-Riconoscere e classificare i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. -Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.</p> <p>-Eeguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili. -Improvvisare rielaborare brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici.</p>
STRUMENTO MUSICALE	<p>Nel campo della formazione musicale l'insegnamento strumentale persegue un insieme di obiettivi generali all'interno dei quali si individua l'acquisizione di alcuni traguardi essenziali, quali:</p> <ul style="list-style-type: none">• approccio tecnico al proprio strumento al fine di produrre eventi musicali tratti da repertori della tradizione scritta e orale;• l'acquisizione di abilità in ordine alla lettura ritmica e intonata e di conoscenze di base della teoria musicale;• un primo livello di consapevolezza del rapporto tra organizzazione dell'attività senso-motoria legata al proprio strumento e formalizzazione dei propri stati emotivi;• un primo livello di capacità performative con tutto ciò che ne consegue in ordine alle possibilità di controllo del proprio stato emotivo in funzione dell'efficacia della comunicazione.

CLASSE SECONDA

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI STRUMENTO MUSICALE	<p>-Riconoscere e classificare i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.</p> <p>-Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.</p> <p>-Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili.</p> <p>-Improvvisare rielaborare brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici.</p> <p>Nel campo della formazione musicale l'insegnamento strumentale persegue un insieme di obiettivi generali all'interno dei quali si individua l'acquisizione di alcuni traguardi essenziali, quali:</p> <ul style="list-style-type: none">• approfondimento tecnico del proprio strumento al fine di produrre eventi musicali tratti da repertori della tradizione scritta e orale con consapevolezza interpretativa;• la capacità di produrre semplici elaborazioni di materiali sonori in autonomia, pur all'interno di griglie predisposte;• l'acquisizione di abilità in ordine alla lettura ritmica e intonata e di conoscenze di base della teoria musicale;• approfondimento del livello di consapevolezza del rapporto tra organizzazione dell'attività sensorio-motoria legata al proprio strumento e formalizzazione dei propri stati emotivi;• approfondimento del livello di capacità performative con tutto ciò che ne consegue in ordine alle possibilità di controllo del proprio stato emotivo in funzione dell'efficacia della comunicazione.

CLASSE TERZA

INDICATORI DISCIPLINARI	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
<p>FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI</p> <p>STRUMENTO MUSICALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere e classificare i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. - Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. -Orientare la costruzione della propria identità musicale, per ampliarne l'orizzonte, valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto. -Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili -Improvvisare rielaborare brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici. -Progettare e realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, utilizzando anche software. -Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali <p>Nel campo della formazione musicale l'insegnamento strumentale persegue un insieme di obiettivi generali all'interno dei quali si individua l'acquisizione di alcuni traguardi essenziali, quali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • una buona padronanza del proprio strumento al fine di produrre eventi musicali tratti da repertori della tradizione scritta e orale con consapevolezza interpretativa, sia nella restituzione dei processi formali sia nella capacità di attribuzione di senso; • la capacità di produrre autonome elaborazioni di materiali sonori, pur all'interno di griglie predisposte; • l'acquisizione di abilità in ordine alla lettura ritmica e intonata e di conoscenze di base della teoria musicale; • una più attenta consapevolezza del rapporto tra organizzazione dell'attività senso-motoria legata al proprio strumento e formalizzazione dei propri stati emotivi; • un ampliamento delle capacità performative con tutto ciò che ne consegue in ordine alle possibilità di controllo del proprio stato emotivo in funzione dell'efficacia della comunicazione.

SCIENZE MOTORIE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

- L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.
- Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
- Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
- Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.
- Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.
- È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> ✦ Utilizzare il proprio corpo migliorando la coordinazione segmentaria sia statica che dinamica. ✦ Prendere coscienza dello schema corporeo al fine di un miglioramento posturale. ✦ Acquisire coordinazione oculo-manuale e spazio temporale per l'approccio alle attività ludico sportive. ✦ Sperimentare in varie situazioni ludico- sportive le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto. 	<ul style="list-style-type: none"> ✦ Applicare e perfezionare gli schemi motori legati alla variabilità situazionale nella pratica ludica e sportiva. ✦ Migliorare la percezione spazio-temporale e la coordinazione oculo-manuale per rendere efficace l'azione nelle attività ludiche e sportive. 	<ul style="list-style-type: none"> ✦ Applicare in modo strategico ed efficace il gesto motorio nelle attività ludiche e sportive. ✦ Gestire, progettare e valutare l'efficacia delle varie azioni motorie in ambito sportivo controllando spazio e tempo in modo efficace.
<p>prima secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il proprio corpo per semplici esercizi di coordinazione segmentaria statica. - Acquisire coordinazione oculo-manuale e spazio temporale per l'approccio alle attività ludico sportive. 	<p>Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Applicare gli schemi motori nella pratica ludica e sportiva. - Migliorare la percezione spazio-temporale e la coordinazione oculo-manuale per l'azione nelle attività ludiche e sportive. 	<p>Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Applicare il gesto motorio nelle attività ludiche e sportive.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
-------------------------	---------------------------	-------------------------

<ul style="list-style-type: none"> ✦ Decodificare e imitare gesti tecnici sportivi e non sportivi in modo corretto. ✦ Utilizzare il linguaggio corporeo per interagire con gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> ✦ Assumere una propria autonomia gestuale in sequenze e prassie coordinative e sportive. ✦ Comprendere le strategie e i gesti dei compagni in situazioni ludico-sportive. 	<ul style="list-style-type: none"> ✦ Saper applicare e padroneggiare la propria gestualità in sequenze motorie e nell'attività sportiva. ✦ Saper elaborare strategie di gioco sempre più complesse
<p>Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Imitare gesti tecnici sportivi e non sportivi in modo corretto. - Utilizzare il linguaggio corporeo per interagire con gli altri. 	<p>Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Assumere una propria autonomia gestuale in sequenze e prassie coordinative e sportive. 	<p>Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper applicare la propria gestualità in sequenze motorie.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> ✦ Riconoscere le finalità dell'attività ludico sportiva praticata. ✦ Sperimentare varie forme di cooperazione in giochi e staffette. ✦ Riconoscere giochi sportivi e partecipare alla loro realizzazione. ✦ Capire il senso della regola. ✦ Gestire il confronto e il rispetto dell'altro. 	<ul style="list-style-type: none"> ✦ Gestire in maniera corretta le proprie capacità motorie mettendole a disposizione del gruppo o della squadra. ✦ Partecipare alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione. ✦ Applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi. ✦ Gestire in modo consapevole le fasi della competizione sportiva con autocontrollo e rispetto dell'altro. 	<ul style="list-style-type: none"> ✦ Consolidare e applicare le capacità coordinative, adattandole alle esigenze delle varie attività motorie e sportive. ✦ Partecipare in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione (tattica) adottando nella squadra comportamenti collaborativi. ✦ Applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro. ✦ Gestire in modo consapevole gli eventi dell'attività ludico-sportiva interiorizzando un corretto fair play.
<p>Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le finalità dell'attività ludico sportiva praticata. - Sperimentare varie forme di cooperazione in giochi e staffette. 	<p>Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gestire in maniera corretta le proprie capacità motorie mettendole a disposizione del gruppo o della squadra. - Partecipare alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione. 	<p>Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Partecipare alla realizzazione di strategie di gioco adottando nella squadra comportamenti collaborativi. - Applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro. - Gestire in modo consapevole gli eventi dell'attività

<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere giochi sportivi e partecipare alla loro realizzazione. - Capire il senso della regola. - Gestire il confronto e il rispetto dell'altro. 	<ul style="list-style-type: none"> - Applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi. - Gestire in modo consapevole le fasi della competizione sportiva con autocontrollo e rispetto dell'altro. 	<p>ludico-sportiva interiorizzando un corretto fair play.</p>
---	---	---

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ANNUALI

Classe prima secondaria	Classe seconda secondaria	Classe terza secondaria
<ul style="list-style-type: none"> ✦ Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica. ✦ Assumere comportamenti adeguati e orientati ad un rispetto della propria incolumità e di quella degli altri. ✦ Attraverso il miglioramento delle proprie capacità condizionali acquisire consapevolezza dei benefici dell'esercizio fisico su se stessi. 	<ul style="list-style-type: none"> ✦ Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica a seguito di metodiche di allenamento e abitudini alimentari corrette Rispettare, nell'attività ludico sportiva, se stessi e gli altri ✦ Anteporre il benessere e la crescita del gruppo alla voglia di imporsi o di vincere ad ogni costo. 	<ul style="list-style-type: none"> ✦ Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica sapendo applicare principi metodologici utili e funzionali per mantenere un buon stato di salute (metodiche di allenamento, principi alimentari...) in relazione ai cambiamenti fisici e psicologici tipici della preadolescenza. ✦ Saper gestire in modo corretto i cambiamenti fisiologici e l'incremento delle proprie capacità condizionali per l'acquisizione di un sano stile di vita. ✦ Acquisire un corretto atteggiamento di fronte alle problematiche riguardanti lo sport al fine di costruire una mentalità sana, corretta e leale
<p>Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Assumere comportamenti adeguati e orientati ad un rispetto della propria incolumità e di quella degli altri. - Conoscere i benefici dell'esercizio fisico su se stessi. 	<p>Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere abitudini alimentari corrette. - Rispettare, nell'attività ludico sportiva, se stessi e gli altri. - Anteporre il benessere e la crescita del gruppo alla voglia di imporsi o di vincere ad ogni costo. 	<p>Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper gestire in modo corretto i cambiamenti fisiologici e l'incremento delle proprie capacità condizionali per l'acquisizione di un sano stile di vita. - Acquisire un corretto atteggiamento di fronte alle problematiche riguardanti lo sport al fine di costruire una mentalità sana, corretta e leale.

Educazione Civica

CLASSI PRIME

Competenze chiave	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Discipline coinvolte
<p>Competenza alfabetica funzionale</p> <p>Competenza multilinguistica</p> <p>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</p> <p>Competenza digitale</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza</p> <p>Competenza imprenditoriale</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p>	1° Nucleo tematico: COSTITUZIONE		
	<p>L'alunna/o</p> <p>Acquisisce consapevolezza dei principi e delle regole della Costituzione italiana;</p> <p>Riconosce i principi fondamentali della Carta costituzionale;</p> <p>Adotta nella vita quotidiana atteggiamenti civili e democratici;</p> <p>È consapevole che la convivenza civile si fonda su un sistema di diritti e doveri.</p>	<p>Conoscere e comprendere la Costituzione Italiana;</p> <p>Analizzare i Principi fondamentali della Costituzione;</p> <p>Fare esperienza delle principali relazioni tra persone, all'intero della famiglia, della società e dello Stato;</p>	<p>Storia</p> <p>Italiano</p> <p>Religione</p>
	2° Nucleo tematico: SVILUPPO SOSTENIBILE		
	<p>Adotta nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali;</p> <p>Agisce a favore della sostenibilità</p>	<p>Conoscere le cause dell'inquinamento;</p> <p>Conoscere il significato di sostenibilità e gli obiettivi comuni proposti dall'Agenda 2030;</p>	<p>Geografia</p> <p>Scienze</p> <p>Tecnologia</p> <p>Italiano</p>

	ambientale.	Riflettere sullo sviluppo sostenibile.	
	3° Nucleo tematico: CITTADINANZA DIGITALE		
	<p>Possiede una certa consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare;</p> <p>Sa ricercare informazioni su Internet, utilizzare correttamente gli strumenti, le piattaforme didattiche digitali e la mail istituzionale.</p>	<p>Conoscere e rispettare le regole fondamentali dell'etica digitale;</p> <p>Conoscere e usare correttamente le varie tipologie di dispositivi digitali;</p> <p>Conoscere ed evitare i rischi della rete.</p>	<p>Tecnologia</p> <p>Italiano</p> <p>Religione</p>

CLASSI SECONDE

Competenze chiave	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Discipline coinvolte
	1° Nucleo tematico: COSTITUZIONE		
<p>Competenza alfabetica funzionale</p> <p>Competenza multilinguistica</p> <p>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</p> <p>Competenza digitale</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza</p> <p>Competenza imprenditoriale</p>	<p>L'alunna/o</p> <p>Acquisisce consapevolezza dei principali diritti e doveri espressi nella Costituzione;</p> <p>È consapevole che la convivenza civile si fonda su un sistema di diritti e doveri e ne comprende le norme;</p> <p>Comprende il ruolo e il valore dell'Unione Europea anche nell'aspetto della cittadinanza</p>	<p>Conoscere le diverse forme di governo con un'attenzione specifica alla realtà del nostro Paese;</p> <p>Trasmettere una cultura di contrasto alle mafie;</p> <p>Conoscere le principali tappe di sviluppo dell'Unione Europea ;</p> <p>Conoscere l'organizzazione politica ed economica della UE e le sue principali istituzioni.</p>	<p>Geografia</p> <p>Inglese</p> <p>Francese</p> <p>Arte</p>

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	europea; Riconosce nelle norme europee le opportunità da esse offerte.		
2° Nucleo tematico: SVILUPPO SOSTENIBILE			
Adotta nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali; Promuove la sostenibilità ambientale Adotta comportamenti responsabili per il benessere psicofisico proprio e altrui.	Analizzare il significato di sostenibilità e gli obiettivi comuni proposti dall'Agenda 2030; Analizzare i problemi relativi alla sostenibilità; Comprendere come tutelare il paesaggio e il patrimonio storico-artistico; Educare alla salute, con particolare riferimento all'educazione alimentare.	Tecnologia Scienze Italiano Educazione fisica	
3° Nucleo tematico: CITTADINANZA DIGITALE			
È in grado di comunicare, costruire e condividere contenuti attraverso alcune applicazioni digitali; È consapevole dell'esistenza di varie tipologie di dispositivi digitali e del loro diverso utilizzo in relazione all'attività da svolgere; È consapevole dei rischi della rete	Conoscere e utilizzare alcune applicazioni digitali; Utilizzare dispositivi digitali in funzione dell'attività da svolgere; Rispettare le regole fondamentali dell'etica digitale; Conoscere ed evitare i rischi della	Tecnologia Italiano	

e sa individuarli.

rete.

CLASSI TERZE

Competenze chiave	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Discipline coinvolte
Competenza alfabetica funzionale Competenza multilinguistica Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	1° Nucleo tematico: COSTITUZIONE		
	L'alunna/o: Riconosce nella realtà sociale e politica le declinazioni dei concetti di Democrazia e Repubblica; Comprende il ruolo e le funzioni delle diverse istituzioni della Repubblica; Comprende il ruolo delle organizzazioni internazionali e dei principali organismi di cooperazione internazionale; Conosce e fa proprie le norme di comportamento corretto e responsabile di cittadinanza attiva; Conosce le principali problematiche relative all'integrazione e alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità; È consapevole che la convivenza civile si fonda su un sistema di diritti e doveri.	Conoscere le Istituzioni della Repubblica; Comprendere i processi da cui ha avuto origine la Costituzione come sistema di valori condivisi; Conoscere e comprendere il ruolo e la funzione dell'ONU e delle agenzie internazionali; Conoscere norme che favoriscano la cooperazione e la solidarietà e promuovano il prendersi cura di se stessi, degli altri e dell'ambiente; Riflettere sul senso della legalità e sullo sviluppo di un'etica della responsabilità; Promuovere azioni finalizzate al miglioramento continuo del proprio contesto di vita; Prendere coscienza di concetti come la tutela della Biodiversità e del Turismo sostenibile; Comprendere il valore della	Geografia Storia Scienze Lingue straniere Italiano

	sostenibilità energetica.	
2° Nucleo tematico: SVILUPPO SOSTENIBILE		
<p>Adotta nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali; Promuove la sostenibilità ambientale analizzandolo nell'ottica del problem-solving;</p> <p>Adotta comportamenti responsabili per il benessere psicofisico proprio e altrui.</p>	<p>Analizzare e valutare in modo critico le problematiche di sostenibilità ambientale pensando a possibili soluzioni; Educare alla salute, con particolare riferimento alla tematica delle dipendenze.</p>	<p>Geografia Italiano Tecnologia Lingue straniere? Scienze</p>
3° Nucleo tematico: CITTADINANZA DIGITALE		
<p>Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo; Sa distinguere la realtà concreta da quella virtuale; Ha consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare;</p>	<p>Conoscere il significato di identità digitale e i rischi ad essa connessi; Conoscere il concetto di realtà virtuale contestualizzandolo nella sua esperienza personale; Conoscere e utilizzare alcune applicazioni digitali;</p> <p>Rispettare le regole fondamentali</p>	<p>Tecnologia Italiano Religione?</p>

È consapevole dei rischi della rete e sa individuarli.	dell'etica digitale.
---	----------------------